# 臺北市立 新民 國民中學 108 學年度彈性學習課程計畫

說明：1. 社團活動與技藝課程、其他類課程，請從學校整體規劃角度敘寫。

2. 特殊需求領域課程另依十二年國民基本教育特殊類型教育課程實施規範、體育班課程綱要等相關辦法辦理。

3. 教學進度可單週呈現或以單元數週呈現。

4. [ ]處為可選填之項目。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | | 新民悅讀：站在巨人肩膀上 | | 課程  類別 | ▓統整性主題/專題/議題探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | |
| 實施年級 | | ▓7年級 □8年級 □9年級 | | 節數 | 每週 1 節 共 41 節 | | |
| [設計理念] | |  | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | | 總綱或領綱（需跨領域）、或校本指標  J-A1 探索自我價值與生命意義、積極實踐。  J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能。  J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作的素養。 | | | | | |
| 學習重點 | 學習  表現 | 1.能夠閱讀並瞭解名人生平，進而見賢思齊  2.能具有自我負責的態度  3.能夠探索自我認識自己  4.能夠接納與眾不同的自我  5.能自行提問獨立思考自我的生涯規劃  6.能與他人分享自己想要的人生夢想  7.能運用不同工具與他人討論人生規劃  8.能欣賞他人，願與同儕分工合作，成就自己與他人的夢想 | | | | | |
| 學習  內容 | 1.閱讀名人傳記及文章，理解他人生平事蹟(K)  2.討論歸納名人成功的要素及付出的努力(S)  3.培養自我人生自己負責的態度、探索認識自我並接納自我(A)  4.搜集自我生涯規劃相關資料(K)  5.運用多元媒材與人討論生涯規劃(S)  6.表現團隊合作、利他互助，展示成果(A) | | | | | |
| 課程目標 | | 學生透過書本文獻、網路資訊的搜集及閱讀理解，認識自我生涯規劃，能與他人分享及討論，彼此互助規劃生涯成就夢想。 | | | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 能沉靜閱讀並能將名人傳記內容理解歸納，將心得與他人討論，透過團隊合作提出簡單報告，經由彼此賞析進而做好生涯規劃。 | | | | | |
| 學習進度  週次/節數 | | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | | | | [檢核點(形成性評量)] |
| 第  1  學期 | 第  1-8  週 | 名人傳記 | 1.介紹名人，藉閱讀探索他人生平故 事，瞭解他成功的過程。  2.理解名人的夢想及成就，以及對社會的影響。  3.與自己比較相同與相異之處。 | | | | 1.填寫學習單（名人生平記事）。（表現）  2.與他人分享增進閱讀理解。  3.比較他人與自己的異同，瞭解自己的優缺點。 |
| 第  9-14  週 | 抽絲剝繭成功要素 | 1.分組討論歸納成功人士的生平事蹟或轉折點及導致成功的元素。  2.分組簡介，製作成功人士的小書，並為閱讀成果做影片或表演的準備。 | | | | 1.分組討論並歸納傳記重點。  2.分組合作運用多媒材呈現多元成果作品。（表現） |
| 第  15-21週 | 成功人士怎麼做 | 1.每週2組，每組10~15分鐘，以多元媒材上臺分享或展演成功名人的生平及生涯規劃。  2.每組分享回饋及建議。 | | | | 1.學生能分組上臺分享閱讀成果。  2.學生能與他人互動回饋並給予回饋。 |
| 第  2  學期 | 第  1-7  週 | 探索自我認識自己、接納自我 | 1.透過故事閱讀及提問，學習發現自己，進而認識自己。  2.在閱讀的歷程中找出自我，學習接納自我。  3.引導學生培養對自我人生負責的態度。 | | | | 1.填寫學習單（故事閱讀）。（表現）  2.比較他人與自己的異同，瞭解自己的優缺點接納自我，願意為人生負責。 |
| 第  8-14  週 | 生涯規劃 | 1.透過文字資料搜集整理及歸納分析找出自己的生涯規劃。  2.分組討論，製作簡介自我生涯規劃的小書，並為閱讀成果做影片或表演的準備。 | | | | 1.分組討論並歸納傳記重點。  2.分組合作運用多媒材呈現多元成果作品。（表現） |
| 第  15-20週 | 夢想實現我想怎麼做 | 1.每週2組，每組10~15分鐘，以多元媒材上臺分享或展演自我夢想及生涯規劃。  2.每組分享回饋及建議。 | | | | 1.學生能分組上臺分享閱讀成果。  2.學生能與他人互動回饋並給予回饋。 |
| 議題融入 | | 生涯教育、閱讀素養 | | | | | |
| 評量規劃 | | 第1學期：  1.檢核點(40%)  (1)分組討論(20%)  (2)上臺發表(10%)  (3)回饋分享(10%)  2.表現任務(60%)  (1)閱讀文本學習單(30%)  (2)成果展示（實體作品或簡報）(30%)  第2學期：  1.檢核點(40%)  (1)分組討論(20%)  (2)上臺發表(10%)  (3)回饋分享(10%)  2.表現任務(60%)  (1)閱讀文本學習單(30%)  (2)成果展示（實體作品或簡報）(30%) | | | | | |
| 教學設施  設備需求 | | 閱讀文本、筆記本、彩色筆及美工用品、資訊設備(電腦、單槍、印表機、掃描機) | | | | | |
| 教材來源 | | 1.《世界兒童傳記文學全集1-25》，光復書局，2002  2.賈伯斯傳，華特．艾薩克森著，廖月娟譯，天下文化，2013  3.做工的人，林立青，寶瓶文化，2017  4.100萬的願望，沈芯菱，圓神出版社，2006  5.陳樹菊：不凡的慷慨，陳樹菊口述，劉永毅撰文，寶瓶文化，2011  6.我是馬拉拉，馬拉拉‧優薩福扎伊、派翠莎麥考密克，愛米粒出版社，2014  7.翁山蘇姬：追求和平的鋼蘭花，林滿秋，小天下出版社，2013  8.大自然的守護者：珍古德，周姚萍，小天下出版社，2014  9.如歌年少—孫越，孫越，麥田出版社，2012 | | | 師資來源 | 社會領域教師  綜合領域教師 | |
| 備註 | |  | | | | | |