**臺北市立新民國民中學 109 學年度學習課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **課程名稱** | | ■領域課程：國文  □特殊需求領域課程： | | | |
| **班型** | | □特教班 ■資源班 | | | |
| **實施年級** | | □7年級 □8年級 ■ 9年級 | | **節數** | 每週 4 節 |
| **核心素養**  **具體內涵** | | 可結合總綱、相關領綱、或校本指標  國-J-A1  透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A2  透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-A3  運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。  國-J-B1  運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2  運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-B3  具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1  閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2  在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。  國-J-C3  閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。  特學-J-A1  運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。  特學-J-B1  運用學習策略發展各類符號表情達意的素養能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念。  特學-J-C1  運用學習策略發展道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公共事務相關團體活動。  特學-J-B2  應用學習策略培養科技、資訊與媒體運用能力，進而增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體之間的互動關係。  特學-J-C1  運用學習策略發展道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參  與公共事務相關之團體活動。  特學-J-C2  運用學習策略發展利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | | |
| **學習重點** | **學習**  **表現** | 可結合相關領綱或調整  5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-IV-6運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。  6-IV-1善用標點符號，增進情感表達及說服力。  6-IV-6用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。  5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  2-IV-5視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  特學1-Ⅳ-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。  特學1-Ⅳ-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。  特學1-Ⅳ-3 重新組織及歸納學習內容。  特學1-Ⅳ-4 分析不同類型文章的架構。  特學1-Ⅳ-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。  特學1-Ⅳ-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。  特學2-Ⅳ-1 表現積極的學習態度。  特學2-Ⅳ-2 自我肯定成功的學習經驗。  特學2-Ⅳ-3 檢視並建立合宜的學習信念。  特學3-Ⅳ-1 規劃自我的學習環境。  特學3-Ⅳ-2 運用多元工具解決學習問題。  特學4-Ⅳ-1 透過應試的結果分析學習成效。  特學4-Ⅳ-2 分析學習內容並調整學習方法。  特學4-Ⅳ-3 接納他人建議修正學習計畫。  特學4-Ⅳ-4 監控並記錄學習計畫執行過程。  特學4-Ⅳ-5 依據需求調整學習或作息時間。 | | | |
| **學習**  **內容** | 可結合相關領綱或調整  Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Be-IV-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。  Bb-IV-2對社會群體與家國民族情感的體會。  Be-IV-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。  Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。  Bb-IV-4直接抒情。  Bb-IV-2對社會群體與家國民族情感的體會。  Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。  Be-IV-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。  Cb-IV-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  特學A-Ⅳ-1 多元的學習環境或訊息。  特學A-Ⅳ-2 多元的記憶和組織方法。  特學A-Ⅳ-3 文章架構。  特學A-Ⅳ-4 學習內容的延伸聯想。  特學A-Ⅳ-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。  特學B-Ⅳ-1 積極的學習態度。  特學B-Ⅳ-2 成功的學習經驗。  特學B-Ⅳ-3 學習信念的檢視和調整方法。  特學C-Ⅳ-1 學習環境的規劃內容。  特學C-Ⅳ-2 解決學習問題的多元工具。  特學D-Ⅳ-1 應試結果分析。  特學D-Ⅳ-2 學習計畫建議和調整方式。  特學D-Ⅳ-3 學習計畫的執行紀錄。  特學D-Ⅳ-4 依需求規劃的作息時間表。 | | | |
| **課程目標**  **(學年目標)** | | 1. 能運用學習策略，認識與圈選出課程中的詞彙生字。  2. 能運用學習策略，理解並背誦課程注釋。  3. 在提示指導下，理解課文段落大意，文言文部份能正確理解並圈選出基本翻譯。  4. 在教師提示指導下，完成每課應用練習及習作。  5. 能配合閱讀教學，在協助下分享並撰寫閱讀心得。  6. 在課堂上表現出主動積極的學習態度及提升國文學習興趣。 | | | |
| **學習進度**  **週次/節數** | | **單元子題** | **單元內容與學習活動** | | |
| **第**  **1**  **學期** | 第1-2週 | 一、翠玉白菜 | 一、翠玉白菜  1.認識余光中及其詩歌成就。  2.學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。  3.透過文字體會傳統工藝的精妙。 | | |
| 第3週 | 二、詞選 | 二、詞選  1.認識李清照、辛棄疾及其詞風。  2.能辨別詩、詞在形式上的差別。  3.體會時光易逝，珍惜青春年華。  4.培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。 | | |
| 第4週 | 三、尋找薄荷的小孩 | 三、尋找薄荷的小孩  1.認識簡媜及其散文風格。  2.學習運用動作、事件來刻畫人物形象。  3.體會友情的可貴，珍惜相處的時光。 | | |
| 第5週 | 四、與宋元思書 | 四、與宋元思書  1.認識駢文的文體特色。  2.學習先總提再分寫的寫作手法。  3.培養欣賞山水美景的品味。 | | |
|  | 第6週 | 語文常識(一)題辭 | 語文常識(一)題辭  1.認識題辭的種類和內容，並能實際運用在日常生活中。 | | |
|  | 第7週 | 第一次段考 | 複習評量 | | |
|  | 第8週 | 五、楚人養狙 | 五、楚人養狙  1.認識劉基及其文學成就。  2.能掌握並說出本文的寓意。  3.培養勇於質疑的精神。 | | |
|  | 第9週 | 六、奶油鼻子 | 六、奶油鼻子  1.認識以海洋為題材的文學作品。  2.學習記錄人與動物互動的經驗。  3.培養關心海洋生態的情懷。 | | |
|  | 第10-11週 | 七、生於憂患死於安樂 | 七、生於憂患死於安樂  1.認識孟子及其學說。  2.學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。  3.培養居安思危的處世態度。 | | |
|  | 第12週 | 八、傘季 | 八、傘季  1.認識周芬伶的散文特色。  2.能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。  3.培養從平凡事物中體會美好的眼光。 | | |
|  | 第13週 | 語文常識(二)對聯 | 語文常識(二)對聯  1.認識對聯的意義和種類。  2.學習對聯的作法。  3.能欣賞對聯並明瞭在日常生活中的實際運用。 | | |
|  | 第14週 | 第二次段考 | 複習評量 | | |
|  | 第15-16週 | 九、寄弟墨書 | 九、寄弟墨書  1.認識鄭燮及其藝文成就。  2.學習自然流暢、言之有物的書信寫作。  3.培養彼此尊重、相互關懷的精神。 | | |
|  | 第17週 | 十、水神的指引 | 十、水神的指引  1.認識原住民的獵人文化。  2.學習事、理交錯的寫作手法。  3.培養與萬物和諧共存的觀念。 | | |
|  | 第18-19週 | 十一、湖心亭看雪 | 十一、湖心亭看雪  1.認識晚明小品文的特色。  2.能創作簡潔的寫景短文。  3.體悟大自然情趣的美妙。 | | |
|  | 第20週 | 十二、麥琪的禮物 | 十二、麥琪的禮物  1.認識歐‧亨利及本文的寫作技巧。  2.能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。  3.體會愛的真諦，學習關懷他人。 | | |
|  | 第21週 | 第三次段考 | 複習評量 | | |
| **第**  **2**  **學期** | 第1-3週 | 二、座右銘 | 二、座右銘  1.認識「座右銘」的性質與作用。  2.能習作一篇座右銘。  3.體會品德修養的重要，並能自我砥礪。 | | |
| 第4週 | 四、曲選 | 四、曲選  1.認識散曲小令的基本形式。  2.學習藉情抒景的寫作方法。  3.體會兩首小令所抒發的情感。 | | |
| 第5週 | 六、呂氏春秋選 | 六、呂氏春秋選  1.認識呂氏春秋的特色。  2.學習說故事講道理的寫作能力。  3.培養理性、客觀的認知態度。 | | |
| 第6週 | 八、雨錢 | 八、雨錢  1.認識蒲松齡及聊齋誌異。  2.能運用故事來說理。  3.體悟正確的交友之道。 | | |
| 第7週 | 第一次段考 | 複習評量 | | |
| 第8-11週 | 總復習 | 總復習  1.複習學過的課文重點。  2.複習學過的作者生平。  3.複習形音義、生難字詞與重要修辭。  4.複習重要語文常識。  5.複習測驗與檢討。  6.延伸閱讀。 | | |
| 第12週 | 第二次段考 | 複習評量 | | |
| 第13-14週 | 總復習 | 總復習  1.複習學過的課文重點。  2.複習學過的作者生平。  3.複習形音義、生難字詞與重要修辭。  4.複習重要語文常識。  5.複習測驗與檢討。  6.延伸閱讀。 | | |
| 第15-17週 | 彈性課程 | 彈性課程  1.延伸閱讀。  2.課外補充知識。  3.專題報告。 | | |
| 第18週 | 結業式 | 畢業相關活動 | | |
| **議題融入** | | 若未融入議題，即寫無  生涯發展、性別平等、家政、環境、資訊、人權、海洋 | | | |
| **評量規劃** | | 依上下學期，敘寫評量項目(筆試、口試、表演、實作、作業、報告、資料蒐集整理、鑑賞、晤談、實踐、檔案評量、自我評量、同儕互評)，評量結果得以等第、數量或質性文字描述紀錄等  實作評量(30％)、資料蒐集整理(20％)、同儕互評(10％)、課堂觀察(40％) | | | |
| **教學設施**  **設備需求** | | 單槍、電腦或平板 | | | |
| **教材來源** | | ■教科書 ■自編 | | | |
| **備註** | |  | | | |