

選擇題：64 分，一題 2 分(請畫卡)

一、綜合測驗：四十四分，一題二分

1. 【】「擬人法」是將「物」當「人」來描述，下列何者「不是」擬人法？(A)山巒靜靜地睡了 (B)只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋 (C)蝴蝶和蜜蜂們帶著花朵的蜜糖回來了 (D)聽完了老祖母的故事，小弟弟和小妹妹也闔上眼睛走向夢鄉了。
2. 【】「跟著提燈的螢火蟲，在美麗的夏夜裡愉快地旅行」這一句運用了哪一種摹寫方法？(A)聽覺 (B)視覺 (C)觸覺 (D)嗅覺。
3. 【】下列各詞語的用字，何者完全正確？(A)功虧一櫃 (B)半途而費 (C)溫故知析 (D)言近旨遠。
4. 【】「與朋友交而不信乎？」句中的「乎」字用法相當於白話中的哪一個字？(A)呢 (B)嗎 (C)啊 (D)了。
5. 【】下列各「平」字，何者是「填平」的意思？(A)維持「平」衡 (B)追求公「平」 (C)人人「平」等 (D)譬如「平」地。
6. 【】讀論語後，可以得知論語的體裁是什麼？(A)記敘體 (B)抒情體 (C)寓言體 (D)語錄體。
7. 【】「□堂大笑、□托、□手為禮」，以上缺空中依序宜填入何字？(A)烘、哄、拱 (B)哄、烘、拱 (C)供、拱、哄 (D)拱、哄、供。
8. 【】下列哪一選項的「匹」字讀音與其他三者「不同」？(A)一匹布 (B)一匹馬 (C)匹夫 (D)匹配。
9. 【】下列「」中的字，何者解釋「有誤」？(A)「哄堂大笑」眾人同時發聲 (B)「不禁一忍不住」(C)「不盡」相同一竟然 (D)「一匹」布一計算布的單位。
10. 【】下列哪一個標點符號書寫時要占兩格？(A)刪節號 (B)句號 (C)問號 (D)驚嘆號。
11. 【】夏夜一詩中「只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋」，具有以聲音反襯環境寂靜的作用。下列何者也有異曲同工之妙？(A)明月出天山，蒼茫雲海間(B)蟬噪林逾靜，鳥鳴山更幽(C)明月松間照，清泉石上流(D)獨坐幽篁裡，彈琴復長嘯。
12. 【】小明在寫「山」的造詞作業時，媽媽教他寫「山巒」一詞。經查字典發現，「山」與「山巒」意義相同。下列選項中單字與詞的關係，何者與此相同？(A)遲／遲疑(B)嬌／撒嬌 (C)追／追逐 (D)家／國家。
13. 【】「桃李」除了指「桃花、李花」外，也可用來指「學生」或「姿色的美豔」之意。下列各選項的「桃李」，何者是指「學生」的意思？(A)及登舟解纜，正當「桃李」爭妍之候 (B)令公「桃李」滿天下，何用堂前更種花 (C)山上層層「桃李」花，雲間煙火是人家 (D)南國有佳人，容華若「桃李」。
14. 【】關於論語內容與成語意義的配對，下列何者「錯誤」？(A)歲寒，然後知松柏之後凋也／疾風知勁草 (B)舉一隅不以三隅反，則不復也／朝三暮四 (C)譬如為山，未成一簣，止，吾止也／功虧一簣

(D)君子之德，風；小人之德，草；草上之風，必偃／風行草偃。

15. 【】下列何者與「譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。」同樣使用了「譬喻」修辭？(A)神情瀟灑，望之如神仙中人。 (B)百聞不如一見 (C)如不可求，從吾所好 (D)遠親不如近鄰。
16. 【】下列各選項中的句子，何者沒有「錯別字」？(A)假日時到郊外觀覽名勝，讓人可以放鬆心情 (B)只有在尊重別人自由的前題下，我們才有真正的自由 (C)他十分仰慕他的偶像，並以他作為學習的榜樣 (D)他對這件事情發表了不同的看法，並從中顯示了他的關點。
17. 【】下列各選項「」中的字，何組讀音相同？(A)等「量」齊觀／評估考「量」 (B)奉「養」父母／修身「養」性 (C)「撒」手人寰／「撒」嬌 (D)喜不自「禁」／「禁」止通行。
18. 【】下列哪些成語可以用來形容女子美貌：(甲)光風霽月 (乙)風姿綽約(丙)面如冠玉(丁)沉魚落雁(戊)傾國傾城。(A)甲乙戊 (B)乙丙丁 (C)甲丁戊 (D)乙丁戊。
19. 【】下列各成語的解釋，何者錯誤？(A)錙銖必較：講究衣飾儀容與形式小節 (B)投桃報李：比喻彼此間的贈答 (C)兩腳書櫥：讀書多而不能活用之人 (D)槁木死灰：形容人因遭受挫折變故而灰心絕望的樣子。
20. 【】下列各項詞語，有哪些可以用來形容「雅量」？(甲)唾面自乾(乙)推心置腹(丙)豁達大度(丁)子虛烏有(戊)寬宏大量(己)游刃有餘 (A)甲丙戊 (B)丙丁戊 (C)乙丁戊 (D)乙丙戊。
21. 【】「網際網路的便利性，深入家庭□爸爸利用它買賣貨物，哥哥利用它增廣見聞□家中有電腦，真是沒煩惱□」文中缺空的標點符號依序為何？(A)，～！ (B)：。！ (C)——；。 (D)。——。
22. 【】「帶一卷書，走十里路，選一塊清靜地，看天□聽海□讀書□倦了時，和身在草綿綿處尋夢去。你能想像更適情□更適性的消遣嗎□」文句缺空處的標點符號應填入下列何者？(A)，、；、？ (B)，，；、？ (C)，，。、？ (D)、、。、。

二、閱讀測驗：十分，一題二分

那斯魯丁是市場上人人眼中的傻瓜。無論何時，只要有人拿兩個一大一小的銅板要奉獻給他時，他總是選擇那個較小的銅板。一位好心人士看了不忍，對他說：「那斯魯丁啊！你應該要拿較大的銅板，這樣你會得到較多的錢，而人家就不會再笑你是個傻瓜了。」

「你這麼說的确有道理。」那斯魯丁回答，「但是如果我選擇拿較大的銅板，人家就不會因為想證明我是傻瓜而再給我錢了，那我就連一塊錢也得不到了。」(節錄自王溢嘉 智慧的花園)

23. 【】那斯魯丁選擇較小的銅板，原因為何？(A)他不好意思拿大銅板 (B)證明自己很傻 (C)用來取笑別人 (D)讓別人一再測試。

24.【 】那斯魯丁的故事可以用下列哪一句成語來形容？
(A)大智若愚 (B)深不可測 (C)倚老賣老 (D)智者樂山。

(一)子曰：「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎①愛眾，而親仁。行有餘力②，則以學文③。」

(二)子曰：「父母在，不遠遊；遊必有方④。」

(三)孟武伯問孝。子曰：「父母唯其疾之憂⑤。」
(論語)

①汎：廣博。

②餘力：指多餘的時間與心力。

③則「以」學「文」：以，用。文，指詩、書六藝。

④方：一定的處所方向。

⑤「其」疾之憂：指子女。

25.【 】第一則的主旨是在說明什麼？ (A)學習詩、書六藝而有成的人，就可以依附於仁者之類了 (B)學習詩、書六藝是實行仁德的根本 (C)有仁德的人，學習詩、書六藝的進步是很快的 (D)人該以德行的修習為主，以詩、書六藝的學習為次。

26.【 】父母健在的時候，「不遠遊，遊必有方」，這是因怕父母如何？ (A)焦慮煩憂 (B)無法差遣 (C)迷失方向 (D)遭逢巨變。

27.【 】孟武伯問孝，孔子所回答的意旨和下列哪一選項相同？ (A)居上不驕，為下不亂 (B)母在一子寒，母去三子單 (C)身體髮膚，受之父母，不敢毀傷 (D)君子務本，本立而道生。

三、成語測驗：十分，一題二分

28.【 】「學習外國語言並不是【 】，必須不斷地練習。」缺空宜填？(A)老生常談 (B)一蹴可幾 (C)故步自封 (D)高談闊論。

29.【 】「做事情固然要把握時機積極進取，但也要深思熟慮計劃周詳，【 】都不足取。」缺空宜填？(A)過猶不及 (B)木已成舟 (C)立竿見影 (D)閉門造車。

30.【 】「這對好朋友在陷於絕境時，彼此【 】，互相照應。」缺空宜填？ (A)相見恨晚 (B)恍然大悟 (C)一見如故 (D)相濡以沫。

31.【 】「他無緣無故送來厚重的禮物，【 】，還是快退回吧！」缺空宜填？ (A)司空見慣 (B)不忮不求 (C)居心叵測 (D)心安理得。

32.【 】「失敗了莫灰心喪志，現在【 】，仍未嫌晚。」缺空宜填？ (A)亡羊補牢 (B)大刀闊斧 (C)水落石出 (D)巧言令色。

非選擇題：36 分(直接作答)

四、解釋：二十分，1~8，一分；9~14，二分

1. 「闔」上眼睛：

2. 「撒」了滿天的珍珠：

3. 樹「梢」：

4. 皆能有「養」：

5. 「為」人謀而不忠乎：

6. 進，吾「往」也：

7. 「聆」聽：

8. 不「禁」：

9. 山巒：

10. 朦朧：

11. 譬如「平地」：

12. 譬如「為山」：

13. 質地：

14. 何嘗：

五、國字注音：十分，一格一分

1. 銀「ㄩ」()

2. 「ㄙ」勃()

3. 藤「ㄊ」()

4. 西「ㄨ」()

5. 綠豆「ㄨ」()

6. 反「詰」()

7. 無「伐」善()

8. 一「隅」()

9. 「盍」各言爾志()

10. 情不自「禁」()

六、改錯：六分，一字一分

1.()尊重並包容他人看法的雅量，是大家都應該有的民主夙養。二十一世紀的今天，是個人義識遂漸抬頭的年代，每個人都要學習如何尊重他人的發言權力。4

2.()我們學校的校訓是：盡德修業、努力憤發。2