

臺北市立新民國中一一〇學年度第一學期七年級第二次定期考查國文科試卷

班級： 座號： 姓名：

※一～三大題用黑色原子筆直接在試卷上書寫答案

一、國字與注音：10% (每題 1 分)

- 橡皮「ㄩㄛ」：()
- 「ㄉㄨㄛˊ」人眼目：()
- 「ㄊㄩㄛˊ」相關：()
- 「ㄉㄨㄛˊ」售芋冰：()
- 「ㄩㄛˊ」司：()
- 信手「拈」來：()
- 哭「喪」著臉：()
- 油「炸」：()
- 便「佞」：()
- 動輒得「咎」：()

二、解釋：20% (每題 2 分)

- 黯然失色：
- 五花八門：
- 君子：
- 首要之務：
- 遜色：
- 雞婆：
- 人不知而不「慍」：
- 恍然大悟：
- 「乾」瞪眼：
- 譬如「為山」：

三、填充：10%(每格 1 分)

- 論語一書是由孔子()及()紀錄編輯而成，該書體裁為()體，內容共有()篇，是()家最重要的經典。
- 子曰：「三人行，必有我()焉。擇其()而()之，其()而()之。」

※四～五大題請用 2B 鉛筆畫於答案卡

四、綜合測驗：50% (每題 2 分)

- ()下列「 」中的字，何組讀音完全相同？
(A)民風「淳」樸／芳香「醇」郁／「諄」諄教誨
(B)「瑕」不掩瑜／自顧不「暇」／引人「遐」思
(C)絡「繹」不絕／翻「譯」文學／「擇」善固執
(D)不虞「匱」乏／「饋」贈賀禮／床頭「櫃」。
- ()下列「 」中的字音寫成國字後，何組兩兩相同？
(A)噓「ㄨㄛˊ」大哭／「ㄨㄛˊ」治性情
(B)「ㄨㄛˊ」根究底／大聲「ㄨㄛˊ」哮
(C)強言狡「ㄨㄛˊ」／馬尾「ㄨㄛˊ」
(D)「ㄨㄛˊ」然邂逅／佳「ㄨㄛˊ」天成。
- () (甲)俄頃(乙)倏忽(丙)須臾(丁)轉瞬(戊)剎那(己)歷時(庚)霎時。上列詞語，形容時間短暫的意思有哪些？
(A)甲乙丙丁戊庚 (B)甲乙丙丁戊己庚
(C)甲乙丙戊己庚 (D)甲丙丁戊己庚。
- ()「亮麗、璀璨、熟睡」這些詞在讀音方面都有一個共同的特徵，下列何者的特徵與之相同？
(A)餛飩、檸檬、垃圾
(B)風範、工整、拮据
(C)泥濘、鞦韆、枇杷
(D)感染、泉源、氾濫。
- ()「子游問孝。子曰：『今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養。不敬，何以別乎？』」由上可知，孔子提示子游盡孝的原則是下列哪一項？
(A)供奉父母飲食要力求豐富
(B)奉養父母須出於真誠之心
(C)依父母飲食偏好準備食物
(D)使父母三餐溫飽不成問題。
- ()摹寫修辭可細分為「視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺」幾類。(甲)一連嘗了幾個，都酸得嚥不下，只好攔在一邊，不吃了。(乙)巷口的鄰居習慣性撿拾與囤積垃圾，長久下來，空氣中飄著一股味道，令人難受。(丙)一路騎來，串串鈴鐺聲響徹街頭巷尾。(丁)五月黃梅天，到處黏糊糊的。(戊)桃樹、杏樹、梨樹，你不讓我，我不讓你，都開滿了花趕趟兒。紅的像火，粉的像霞，白的像雪。上列文句若要依視覺、觸覺、嗅覺之順序排列，則應選擇下列何者？
(A)戊甲丙 (B)戊丙乙
(C)戊丁乙 (D)戊丁甲。
- ()六福同學閱讀時遇到一個生字，不知道它的讀音和部首，請問他應該如何利用工具書來解決疑問？
(A)查「總筆畫檢字表」 (B)查「部首索引」
(C)查「專門性質的辭典」 (D)查「字音檢字表」。
- ()象徵是指說話者想要表達某種抽象的觀念或情感，但卻不直接指明，而是透過選擇某些具體形象作為媒介，使讀者產生聯想。例如石榴有很多種籽，因此普遍象徵「多子多孫」之意，請問下列有關物的象徵說明何者不正確？
(A)牡丹花朵碩大華麗，象徵「富貴」
(B)竹子挺拔中空，象徵「謙虛正直」
(C)梅花總在嚴冬盛開，象徵「堅忍不拔」
(D)玫瑰帶刺，象徵「小人」中傷他人。

9. () 下列文句，何者用字完全正確？
- (A) 必竟他年齡還小，你就不要再追究了
 (B) 午修時間一到，同學們應進教室睡覺
 (C) 段考將屆，老師交代我們多復習功課
 (D) 全民共創臺灣奇蹟，使我們的生活品質能和先進國家並駕齊驅。
10. () 把兩種不同，特別是相反的觀念或事實，對列起來相互比較，從而使語氣增強，使意義明顯，並產生強烈的對比印象，就叫做「映襯」。請問下列何者未使用此種修辭？
- (A) 如果他從這扇門望見日出的美景，你又何必要求他走向那扇窗去聆聽鳥鳴呢？
 (B) 泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了
 (C) 君子喻於義，小人喻於利
 (D) 什麼都可以馬虎，就是謝恩這件大事絕不可疏忽。
11. () 有關吃冰的滋味一文的文句解讀，下列何者正確？
- (A) 「近人講究包裝，較重外表，內容則能省則省。」這種手法可用「金玉其外、虛有其表」來形容
 (B) 「那時能吃到一根冰棒，已是天大的享受了。」顯示作者童年生活，「及時行樂」的情景
 (C) 所謂的暑假，也幾乎是冰棒、冰水或刨冰的代名詞。」意即「放假時間，更有時間去吃冰」
 (D) 「小生意人講的是信用，貨真價實，童叟無欺。」意指小生意人有「勤奮節儉」的美德。
12. () 下列文句，何者用字最為精簡？
- (A) 傍晚在野外的郊區散步，天高地闊，遙望西天，你將可獲得一片繽紛的美麗佳景
 (B) 風趣幽默的陳先生，隨意信手拈來一則笑話，就讓大家笑得人仰馬翻，合不攏嘴
 (C) 由於電玩的風靡流行，青少年們過度沉迷其中，衍生造成許多家庭及社會的問題
 (D) 教孩子面對挫折，並從失敗中取得教訓，重新出發，是現代教育中極重要的課題。
13. () 在這個資訊爆炸的時代，只是一味的埋頭學習已經不夠，我們還必須培養思考與判斷的能力，來整合所學得的一切。請問以下何者能夠符合上文的要求？
- (A) 時過然後學，則勤苦而難成
 (B) 學而不思則罔，思而不學則殆
 (C) 吾嘗終日而思矣，不如須臾之所學也
 (D) 吾嘗終日不食，終夜不寢，以思，無益，不如學也。
14. () 「一個夏天下來，吃掉的冰恐怕都要多過自己的體重」是用了「誇飾」的修辭法，下列歌詞何者並沒有使用此種修辭？
- (A) 快樂的一刻，勝過永恆的難過
 (B) 幾百年沒撕日曆了，一大早撕甚麼日曆？
 (C) 一根冰棒含在嘴裡，總要舔上半天，才捨得吃完
 (D) 勿以惡小而為之，勿以善小而不為。
15. () 下列各句，何者用字完全正確？
- (A) 教室中唯一穿秩服的學生負責維持全班制序
 (B) 春天是草木蒙生、動物繁殖的重要季節
 (C) 這枚水晶球，玲瓏惕透，令人愛不釋手
 (D) 中了樂透頭獎的阿三，樂不可支地立刻前去領獎。
16. () 下列文句「 」中的詞語經替換後，何者文意改變了？
- (A) 新鮮水果的色澤誘人，令人「垂涎三尺」：饑涎欲滴
 (B) 中了彩券的他「樂不可支」：高興無比
 (C) 這家商店以誠待客，可謂「童叟無欺」：爾虞我詐
 (D) 深坑的臭豆腐「家喻戶曉」：遠近馳名。
17. () 「有句俗語：『讀死書，死讀書，讀書死。』這是挖苦書呆子的話。不錯，讀書是要活讀，但是不下死功夫的話，怎麼也活不了的」以上這段話，作者強調的是下列何者讀書態度？
- (A) 讀書求學，心思要活，功夫要死
 (B) 讀書達忘我境界，才能活用文字
 (C) 讀書應了悟字外之義，融會貫通
 (D) 讀書要多背多記，才能左右逢源。
18. () 「冰的歷史，可追溯至 3000 年前的商代，當時的富貴人家已知冬日鑿冰貯藏於窖，以備來年盛夏消暑之需。唐代更開始公開出售冰製品，到了晚唐時，商人為了招攬生意，更在冰中加糖，吸引顧客。到了宋代，更出現種類繁多的冷飲專賣店。元代以後，冰製品有了新的突破——霜淇淋出現了。明清時，更有許多美味的冷飲名品相繼出現於市面，當時許多小說皆有載錄，如紅樓夢中就有酸梅湯、玫瑰露、木樨露、涼茶等記載。」根據上文，下列說明何者最正確？
- (A) 霜淇淋的歷史，可追溯至唐代，商人藉由絲路將技術從外國引進
 (B) 商代時，因冰取得不易、冰價高昂，故冰也被當作稅收之一
 (C) 到了明清後，冰製品的技術更趨成熟，市面上常有美味的冷飲名品
 (D) 宋代時，商人為了招攬生意，遂在冰製品中加糖以吸引顧客。
19. () 有關工具書的使用，下列哪一個選項的敘述是錯誤的？
- (A) 可以查閱臺灣鳥類圖鑑瞭解黑面琵鷺的外貌和習性
 (B) 可以查閱中國歷史地圖知道各地的正確緯度
 (C) 可以查閱中華民國年鑑知道歷任的總統姓名
 (D) 可以查閱幼獅少年百科全書來瞭解地震發生的原因。
20. () 為了加強小丸子的成語應用能力，老師出了四題填充，可是小丸子只做對了一題，是哪一題呢？
- (A) 我懷著□□□□的心情走進辦公室，害怕會受到老闆的責備——惴惴不安
 (B) 老師才訓完話離開教室，同學們又□□□□——江郎才盡
 (C) 我們是□□□□，感情有如親兄弟——一丘之貉
 (D) 奇怪，我明明把錢放在抽屜裡，怎麼□□□□了——反掌折枝。
21. () 「曾子：吾日三省吾身：為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」這段話可與下列何者相互印證？
- (A) 勤勞工作、誠懇待人是邁向成功的唯一途徑
 (B) 對我來說，不學習，毋寧死
 (C) 反省是一面鏡子，它能將我們的錯誤清清楚楚地照出來，使我們有改正的機會
 (D) 有信心的人，可以化渺小為偉大，化平庸為神奇。
22. () 「『入學禮物袋』是十九世紀末以來德國人極為自豪的一項傳統。德文雖稱之為『袋』，但通常是圓錐形（但最近也流行過去東德使用的六角錐形）。每個德國人都保存有一張自己小學一年級開學典禮、抱著禮物袋的照片。德國人相信，裝滿糖果、甜食的禮物袋，有助於小朋友適應新環境、新作息時間、新規則，並且增強注意力和成績。現今，不希望孩子吃太多甜食的父母，就減少糖果分量，加進文具、小本書、故事錄音帶、CD、小填充玩偶等各種小禮物。德國西部華德福學校的小學新生入學典禮更特別，每位華德福孩子的入學禮物袋裡，還會放進一個由父母、祖父母手工縫製的蠟筆袋，放置用天然蜜蠟製作的蠟筆，充分

顯現華德福教育中尊重天然、手工、親子關係的傳統。」身為一個家住德國、並且又是國小一年級新生家長，華莎充滿信心的要幫孩子準備禮物袋。以下是她對禮物袋的理解，請問何者正確？

- (A)若就讀華德福學校，則爸媽、祖父母要手做蠟筆袋
(B)開學典禮時，一定要幫小孩拍張手拿蠟筆袋的照片
(C)要準備禮物袋，首先袋子形狀一定只能找尋圓錐形
(D)如果要做一個最傳統的禮物袋，裡面一定要有文具。
23. ()暑假作業中說：「暑假日記看起來除了媽媽生日，到兒童樂園去玩，幾個比較值得紀念的日子之外，整部看起來像是災難大全。」關於這段文字，以下何者的詮釋最為正確？
(A)除了紀念的日子外，其餘都是編造的故事
(B)暑假只有少數快樂時光，剩下多是災難日
(C)兄妹倆經常出錯，導致多數時間都被處罰
(D)在漫長的暑假中，兄妹倆只記得災難時光。
24. ()「過去的飯桌上，總是充滿著嘻笑熱鬧，彼此分享著一天的所見所聞，拉近彼此間的距離。現在的人們，卻急著將飯桌上的一切，分享給千里之外的他人，讓一張餐桌的距離，變得好遠。」下列說明何者最接近本文作者欲表達的旨意？
(A)現在的人吃飯只為了拍照打卡，而不去在意食物的美味
(B)過去人們吃飯時會熟絡感情，現在卻各自沉迷於通訊軟體上
(C)作者指責過去人們較不注重餐桌禮儀，會邊吃飯邊大聲說話
(D)讚揚科技日新月異，能將訊息分享給在遠方的朋友。
25. ()「十餘年來我在醫檢工作之餘，除了沉浸於史料的解讀、尋找老部落與古戰場、採訪泰雅族的抗日遺老之外，更多次前往日本，試圖從兩方的當事人或見證者口中，釐清霧社事件的盲點。由於當事人或是見證者皆因年邁而瀕臨凋零，拜訪遺老成為我一再探索與追溯的迫切功課。再者，近年來臺灣原住民族群面對瞬息萬變的社會，出現了一些無法適應環境的問題，了解霧社事件的經過與原住民族群的歷史變遷或許有助於找出其適應不良的原因。」(鄧相揚霧重雲深——一個泰雅家庭的故事)請問本文報導的主題最可能是什麼？
(A)原住民族群的社會適應問題
(B)泰雅族抗日的古戰場所在地
(C)泰雅族部落的興衰發展
(D)霧社事件的真相。

五、題組：10% (每題 1 分)

(一) 孟嘗君是戰國時代齊國的貴族，被齊王任命為相國。因他禮賢下士，為當時人所稱道，因此天下的術士、文人紛紛前來投靠，據說門下食客達三千人之多。

有一次孟嘗君出使秦國，秦昭王久聞孟嘗君的名聲，想要拜他為秦國宰相，大臣們紛紛反對，認為孟嘗君是齊國的貴族，如果做了秦國的宰相，一定會為了齊國的利益而犧牲秦國，到時候秦國就岌岌可危了。秦昭王聽從大臣們的意見，打消了拜孟嘗君為相的念頭，又害怕他回齊國後會報復秦國，於是把他囚禁起來，準備殺掉他。孟嘗君見自己性命危在旦夕，十分著急，就派人去見秦昭王的寵妃，希望她能在秦昭王面前代為求情。那位妃子答應了，但要孟嘗君送她一件珍貴的狐白裘做為交換條件。孟嘗君心想，僅有的一件狐白裘已經

送給秦昭王，哪還有第二件呢？正不知如何是好時，一位同行的食客自告奮勇，願意潛入秦宮將狐白裘偷出。這名食客趁著黑夜潛入寶庫，順利地偷出狐白裘。

孟嘗君將狐白裘送給那位妃子，她便在秦昭王面前為孟嘗君說好話，讓秦昭王答應放孟嘗君回國。孟嘗君怕秦昭王後悔，便與食客們連夜回國，到了函谷關，卻發現關門必須等到清晨雞啼時才會打開，這時秦昭王已經後悔，而且派遣人馬沿路追趕，如果天亮前孟嘗君一行人不能出關，就會被秦昭王派出的人馬追回，那時便不可能離開秦國了。孟嘗君心中正懊惱時，另一名善於模仿雞叫的食客學了幾聲雞叫，引得附近的雞紛紛叫了起來，守關的士兵聽到雞鳴，以為天亮了，就把關門打開，讓孟嘗君一行人出關，等秦國的追兵到達，孟嘗君一行人早已離開秦國，再也追不到了。

26. ()下列哪一句成語是出自於本篇短文？
(A)雞飛狗跳 (B)雞犬不寧
(C)雞犬升天 (D)雞鳴狗盜。
27. ()承上題，下列哪一句成語與出自於本文的成語意義相近？
(A)池魚之殃 (B)狗盜鼠竊
(C)助紂為虐 (D)為虎作倀。

(二) 缺少謙虛就是缺少見識 王溢嘉

有一個好勝心強的少年，不僅愛讀書，而且愛與人爭辯，能以口才和學識壓倒對方，成了他平淡生活中的一大樂事。

有一次，他和一個朋友為了某個問題爭辯得面紅耳赤^①，但在未分勝負的狀況下就分手了，回家後他意猶未盡，又將自己的新論點寫成一封信寄給對方，而對方也寫信反駁，你來我往各寫了三、四封信，辯得不亦樂乎^②。但好辯的脾氣慢慢變成一種壞習慣，他發現原本愉快的交談變得劍拔弩張^③，一些朋友還因此反目成仇。

後來他讀到色諾芬著的蘇格拉底回憶錄，他認真研讀，才曉得自己過去是多麼地自大、淺薄、固執而又無知。只有所知不多、閱歷有限的人才會自以為知道很多，而且對自己的正確性無所懷疑。

於是，在和他人辯論或溝通時，他避免再用「必然的」、「無疑的」這類固執而肯定的用語，而改用「我以為」、「依我看來它似乎是」這類謙虛、不確定的用語，結果發現這種不想壓倒對方、不堅持己見的態度不僅能讓對方更加信服，而且還讓他交到更多朋友。

他就是班傑明·富蘭克林，後來不僅成為美國知名的政治家、科學家，也是傑出的作家與外交家。像富蘭克林這樣一個才華出眾的人，在青少年時代也許會心高氣傲、睥睨^④一切，其實相當可以理解。但也許因為他又多讀了一些書，及早認識到自己的少不更事^⑤，而開始以謙卑的態度來待人處事、追求知識，所以有了比其他同學更燦爛的前程。

只有所知不多的人，才會認為自己知道很多，而且知道的那點東西很重要、很精確，逢人就說個不停。「缺少謙虛就是缺少見識」，十六歲的富蘭克林如是說。

【注釋】^①面紅耳赤：形容羞愧、焦急或發怒時的樣子。

^②不亦樂乎：今多用以指事物發揮到極致，有徹底、盡興的意思。

^③劍拔弩張：形容情勢緊張或聲勢逼人。弩，用機械力量發射的硬弓。

^④睥睨：斜著眼睛看人，表示傲然輕視或不服氣的意思。

^⑤少不更事：年紀輕，閱歷淺薄。

28. () 根據本文，富蘭克林察覺到自己的自大固執後，在與他人溝通時有了什麼變化？
 (A) 避免一說話便激怒人，因此保持沉默
 (B) 大量閱讀哲學書籍增強自己辯論技巧
 (C) 避免使用太過肯定且給人壓力的用語
 (D) 採用書信往返以避免當面使朋友難堪。
29. () 下列關於本文的敘述，何者正確？
 (A) 作者認為謙虛就是不要表達太多的意見
 (B) 保持謙虛態度對交友和做學問都有幫助
 (C) 文章以富蘭克林為例鼓勵大家多加辯論
 (D) 主旨在強調太多話的人容易交不到朋友。
30. () 請問下列名言何者最符合本文所要表達的意旨？
 (A) 有閱讀能力而不願讀好書的人，和文盲沒有兩樣
 (B) 靠智慧能贏得財產，但沒有人能用財產換來智慧
 (C) 無論在什麼時候，永遠不要以為自己已知道了一切
 (D) 真誠的友誼像健康一樣，失去之後才知道它的可貴。
34. () 從上文的線索可以得知，凳凳和精靈不能游泳的原因可能是什麼？
 (A) 當天可能是公休日
 (B) 他們兩個人並不是會員，依規定無法進入
 (C) 凳凳的身體和精神狀況都不佳
 (D) 短訓班的上課時間已經超過。
35. () 哪句話最適合表達凳凳與精靈的心情？
 (A) 塞翁失馬，焉知非福
 (B) 屋漏偏逢連夜雨
 (C) 乘興而來，敗興而歸
 (D) 知己知彼，百戰百勝。

(三)

子夏問孝。子曰：「色難①。有事，弟子服其勞；有酒食，先生饌②。曾③是以為孝乎？」(論語 為政)

子曰：「父母之年，不可不知也。一則以喜，一則以懼。」(論語 里仁)

子曰：「父母在，不遠遊；遊必有方④。」(論語 里仁)

【注釋】①色難：最難得的是發自內心地臉色和悅。

②饌：食用、享用。

③曾：難道。

④方：方向、處所。

31. () 從這三則中可以知道，孔子對「孝」有不同的解釋，其中可能的原因是什麼？
 (A) 賣弄文才 (B) 親疏不分
 (C) 故弄玄虛 (D) 因材施教。
32. () 孔子提醒我們：做子女的，一定要知道父母的年齡，原因為何？
 (A) 避免疏離 (B) 及時行孝
 (C) 趁機求教 (D) 注意臉色。
33. () 「室外的天氣寒冷，但段女士與丈夫的內心，或許比天氣更冷。整整十一個年頭，家裡唯一的女兒不僅一直沒回過家，就連一個報平安的電話也沒有。」以上敘述中的女兒，其行為違背了孔子告誡弟子的哪一項規範？
 (A) 父母在，不遠遊，遊必有方
 (B) 父母之年，不可不知
 (C) 有酒食，先生饌
 (D) 色難。

(四)

夏天到了，凳凳約精靈一起到游泳池戲水，一到門口，卻發現不得其門而入，他們看著告示牌上的內容：

【營業時間】早上五點~晚上十點

【公休日期】每週二固定休假

【售票】全票：100元

半票：50元（兒童、學生、65歲以上的老人）

【會員】購買年票享有折扣與優惠

【課程】分長訓班、短訓班、個別班、游泳隊、幼幼隊，一堂課70分鐘，十堂課為一期，有多種時段可選擇，隨時都可以現場報名。

看完內容，兩人搖著頭離開。