

一、國字與注音：10%

1. 巷「弄」 2. 「ㄉㄞ」聽  
3. 襄「樊」 4. 泥「ㄉㄞ」  
5. 平「仄」 6. 「ㄉㄞ」府安康  
7. 「褌」奪 8. 煙「ㄉㄞ」  
9. 閔子「騫」 10. 山「ㄉㄞ」

二、摘釋與解釋：20% (1~7 題各二分、8~13 題各一分)

1. 朦朧 2. 哄堂大笑 3. 煙花 4. 一絲不苟  
5. 不厭其煩 6. 摩擦 7. 野曠 8. 「泊」舟  
9. 「道」晚安 10. 不「禁」 11. 何嘗  
12. 「下」揚州 13. 「撒」了滿天的珍珠

三、改錯 10%

1. 小胖整天座在電腦螢幕前打電玩，缺乏運動的結果，讓他粗廣的身軀，更加肥胖了。  
2. 志琳與傑倫夫妻琴瑟和諧，上山下海，夫唱婦隨，行影不離；關山暮色、墾丁逐浪，二人親密的身影時有所見。

四、綜合測驗 50%

1. ( ) 下列形似字，何組讀音相同？  
(A) 撲／撲／璞 (B) 疆／僵／薑  
(C) 塑／溯／朔 (D) 苟／荀／筍。
2. ( ) 下列詞語，何者具有「雙聲」關係？  
(A) 玻璃 (B) 彷彿 (C) 叮嚀 (D) 鸚鵡。
3. ( ) 下列「盡」字的意思，何者與其他三者不同？  
(A) 「盡」心盡力 (B) 竭「盡」所能  
(C) 不「盡」相同 (D) 「盡」其所長。
4. ( ) 下列四人的說法，哪一位最具有接受別人批評的雅量？  
(A) 泉恩：我的文章不需要你來批評吧  
(B) 悅霖：不管你的批評對不對，我還是謝謝你  
(C) 新隆：你根本沒看懂我的文章吧  
(D) 李亮：你若覺得我的文章不好，那你寫一篇來讓我看。
5. ( ) 「唯見長江天際流」一句是以誰為視覺主角？  
(A) 送行人李白 (B) 遠行人孟浩然  
(C) 孤帆 (D) 黃鶴樓
6. ( ) 下列文句，何者沒有使用「譬喻」修辭技巧？  
(A) 淚是珍珠，滴碎在夕陽西天紅的寂寞裡  
(B) 該做的事沒有做完，便像是有幾千斤重擔子壓在肩頭  
(C) 雨呀，密密的落著像森林／我呀，匆匆的走著像獵人  
(D) 小草偷偷的從土裡鑽出來，嫩嫩的，綠綠的。
7. ( ) 「你聽你的鳥鳴，他看他的日出，彼此都會有等量的美的感受。」這句話所表達的意義是什麼？  
(A) 交友要一視同仁，平等對待  
(B) 人要依照自己的性向發展  
(C) 多交朋友才可以認識世界不同的美好  
(D) 各種角度都有其欣賞的價值，故不需勉強別人接受自己的看法。

8. ( ) (甲)一「顆」椰子樹 (乙)一「張」椅子  
(丙)一「道」水流 (丁)一「彎」滿月  
(戊)一「枚」金幣。以上量詞，使用正確的有幾個？  
(A)四個 (B)三個 (C)二個 (D)一個。
9. ( ) 下列選項中的「人家」一詞，何者是用來表示身分？  
(A) 「人家」可忙得很，你不要煩他了  
(B) 婦道「人家」總是有她們的想法呀  
(C) 這一戶「人家」最近買了一部新車  
(D) 那位姑娘一直吵著要找「人家」嫁。
10. ( ) 下列文句，何者沒有使用轉化修辭技巧中的「人性化」？  
(A) 每一顆銀亮的雨點是一個跳動的字  
(B) 一地的落葉，彷彿是來報告秋天的訊息  
(C) 只有綠色的小河還醒著，／低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋  
(D) 蟬在白晝大聲的呼嘯，高昂的歌唱。
11. ( ) 下列「匹」字的讀音，何者與其他三者不同？  
(A) 一「匹」布 (B) 單槍「匹」馬  
(C) 「匹」敵 (D) 「匹」夫之勇。
12. ( ) 下列選項「」中的字，何組意思兩兩相同？  
(A) 「拱」門／眾星「拱」月 (B) 「故」人／「故」舊  
(C) 「予」取予求／賜「予」 (D) 不「禁」／「禁」止。
13. ( ) 「撒了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣。」此句的「珍珠」和「銀幣」各是指什麼？  
(A) 星星、月亮 (B) 太陽、月亮  
(C) 太陽、星星 (D) 月亮、山巒。
14. ( ) 下列選項「」中的注音寫成國字後，何組字形兩兩相同？  
(A) 阻「ㄍㄨ」／出「ㄍㄨ」  
(B) 船「ㄅㄨ」／金「ㄅㄨ」  
(C) 揮「ㄉㄨ」／大文「ㄉㄨ」  
(D) 護「ㄉㄨ」／「ㄉㄨ」生。
15. ( ) 雅量一文以大家對同一件衣料所提出的不同觀點及想像作為文章的開頭，這種寫作手法稱為什麼？  
(A) 名言錦句法 (B) 實例故事法  
(C) 開門見山法 (D) 設問法。
16. ( ) 在查閱字典時，如果不知道該字的部首和注音，則可藉由下列何種方式查閱？  
(A) 索引 (B) 目錄  
(C) 編輯凡例 (D) 難檢字筆畫檢字表。
17. ( ) 關於近體詩的說明，何者正確？  
(A) 近體詩指的就是現代詩  
(B) 又分為絕句和律詩  
(C) 偶數句必須押韻，奇數句則不能押韻  
(D) 絕句必須對仗
18. ( ) 小旭為了寫報告來到圖書館，下列館內的書籍與設備中，何者不屬於工具書？  
(A) 網際網路 (B) 遠見雜誌  
(C) 詩經植物圖鑑 (D) 歷代詩詞名句辭典。

(※背面尚有試題※)

19. ( ) 下列文句，何者沒有使用轉化修辭技巧？  
 (A) 這些街道和巷弄才可以經常保有一張清潔的容顏  
 (B) 她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作  
 (C) 當街燈亮起來向村莊道過晚安  
 (D) 煙花三月下揚州。
20. ( ) 下列有關「借代」修辭，何者使用錯誤？  
 (A) 「祝融」之災：火災 (B) 「紅顏」薄命：女子  
 (C) 保住「飯碗」：工作 (D) 「四眼」田雞：近視。
21. ( ) 下列成語「」中的字，何者讀音正確？  
 (A) 信口「雌」黃：「ㄘ」  
 (B) 怒髮衝「冠」：「ㄍㄨㄢˋ」  
 (C) 居心「叵」測：「ㄨㄛˋ」  
 (D) 剛「愎」自用：「ㄅㄨˋ」。
22. ( ) 下列各組成語的關係，何組意思前後相同？  
 (A) 嚴以律己／寬以待人  
 (B) 口若懸河／老生常談  
 (C) 司空見慣／習以為常  
 (D) 恍然大悟／怡然自得。
23. ( ) 下列各組詞語的用字，何者有錯誤？  
 (A) 大刀闊釜  
 (B) 長驅直入  
 (C) 揠苗助長  
 (D) 炙手可熱
24. ( ) 下列那一個句子的成語使用不正確？  
 (A) 學習外文並非「一蹴可幾」，必須不斷地練習。  
 (B) 歹徒的囂張行徑已到了「肆無忌憚」的地步。  
 (C) 游完泳後，他全身「力透紙背」，疲憊不堪。  
 (D) 這件工作對他而言，絕對是「游刃有餘」的。
25. ( ) 下列成語之解釋，何者正確？  
 (A) 「總角之交」指數學中三角函數的總和  
 (B) 「刻舟求劍」比喻拘泥固執，不知變通  
 (C) 「不佞不求」比喻人不願向他人低頭請求  
 (D) 「草木皆兵」形容說話不算數，缺乏誠信。

五、閱讀測驗 10%

甲、  
 走過／才知道那是中年／以後弄皺了／一張臉／凹的是舊疾／凸的是新傷／談笑之間／有人說／涼拌最好

- ( ) 1. 本詩的標題最有可能為何？  
 (A) 小黃瓜 (B) 高麗菜 (C) 苦瓜 (D) 花椰菜

乙、  
 我馱著我的小房子走路，  
 我馱著我的小房子爬樹，  
 慢慢地，慢慢地，  
 不急也不慌。  
 我馱著我的小房子旅行，  
 到處去拜訪，  
 拜訪□□□□□□□□□□□□□□。  
 我要問問他：  
 為什麼他不來照一照  
 我住的那樣又溼又髒的鬼地方？（楊喚）。

- ( ) 2. 本詩中的缺空處，宜填入下列何者？  
 (A) 我那被封鎖進痛苦深淵的靈魂  
 (B) 那靜僻村落裡裊裊升起的炊煙  
 (C) 那道高高掛在天邊的絢麗彩虹  
 (D) 那和花朵和小草們親嘴的太陽。
- ( ) 3. 根據詩意，下列何者是最適合的詩題？  
 (A) 螞蟻 (B) 蝸牛 (C) 蝴蝶 (D) 螳螂。

丙、（盧綸 和張僕射塞下曲）  
 月黑雁飛高，單于夜遁逃。  
 欲將輕騎逐，大雪滿弓刀。  
 【注釋】（1）將：率領。（2）輕騎：輕裝便捷的騎兵。

- ( ) 4. 關於本詩，下列敘述何者錯誤？  
 (A) 為邊塞詩  
 (B) 本詩描寫的季节是冬天  
 (C) 欲將輕騎逐，大雪滿弓刀是對仗句  
 (D) 押平聲韻。
- ( ) 5. 本詩的主旨在描述什麼？  
 (A) 未追擊到單于的遺憾  
 (B) 單于慘敗之況  
 (C) 我軍大勝之狀  
 (D) 勝負未出的遺憾。