

一、國字與注音：10%

1. 粗「糙」
2. 「愠」怒
3. 直「隸」省
4. 高「僧」
5. 壯士斷「腕」
6. 「ㄨㄟㄨ」ㄨㄟㄨ 細述
7. 「ㄨㄟㄨ」為壯觀
8. 「ㄨㄟㄨ」小心
9. 手指長「ㄩ一ㄣㄨ」
10. 「ㄅㄨ」解

二、摘釋與解釋：20% (1~7 題各二分、8~13 題各一分)

1. 倏忽
2. 千里單騎
3. 裊裊
4. 氣派儼然
5. 比肩
6. 冉冉
7. 恕
8. 不亦「說」乎
9. 「白」瞪眼
10. 「不上」一點鐘
11. 熱鐵「烙」膚
12. 「涎」著臉
13. 「歷歷」如繪

三、改錯 10%

1. 成績不佳固然教人懊惱，但是，為學的態度若不能從基礎扎根，又常常半途而費，想要不勞而獲，是不可能的。
2. 小時候，我們住在低靄簡漏的石板屋裡，夏天時，孩子們就到田裡嘻戲追逐；冬天來了，我們就乾翠躲在屋內牆角折紙飛機。

四、綜合測驗 50%

1. ( ) 下列形似字，何組讀音相同？  
(A) 卷／眷／券 (B) 擢／濁／濯  
(C) 溫／瘟／醞 (D) 陪／賠／焙。
2. ( ) (甲) 等到年事稍「長」 (乙) 知識也增「長」了 (丙) 才發現對於父親的記憶依然「長」存。以上三個「長」字的音義關係為何？  
(A) 甲乙同 (B) 乙丙同 (C) 甲丙同 (D) 皆異。
3. ( ) 下列文句，何者不是使用想像力所寫成的？  
(A) 煙會說話，風有顏色  
(B) 假使你看到煙像百步蛇行走的樣子，那就是祖靈來了  
(C) 外公和外婆，在我的印象裡是一對很愛唱歌的老夫妻  
(D) 鹿的跳躍是新生命的到來。
4. ( ) 下列文句「 」中的詞語，何者是同義複詞？  
(A) 屋子裡的擺設很「簡單」，請多包涵  
(B) 你別到處亂跑，讓母親「掛心」  
(C) 櫥窗裡的設計，頗具「巧思」  
(D) 童年的美好時光，總是讓人「眷戀」。
5. ( ) 「撒手人寰、逝世、絕了氣、奄奄一息、一命嗚呼、與世長辭、病入膏肓」上述詞語，含有「死亡」之意的共有幾個？  
(A) 四個 (B) 五個 (C) 六個 (D) 七個。
6. ( ) 在胡適 差不多先生傳一文中，差不多先生把紅糖買成白糖，把山西說成陝西，把十字寫成千字，說明了他是個什麼樣的人？  
(A) 糊塗苟且 (B) 愚昧無知  
(C) 有板有眼 (D) 大智若愚。
7. ( ) 當言詞表面的意思和作者內心真正的意思相反，便是使用了倒反修辭技巧。下列文句，何者沒有使用倒反修辭技巧？

- (A) 大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人
  - (B) 比起約定時間整整晚了半小時，你來得可真早啊
  - (C) 中國從此就成了一個懶人國了
  - (D) 我燒的菜相當成功，我先生已決定要請女傭人了。
8. ( ) 「三人行，必有我師焉。」句中「行」字的意思與下列何者相同？  
(A) 「行」將就木 (B) 天體運「行」  
(C) 寸步難「行」 (D) 「行」醫助人。
  9. ( ) 「屋頂上的雨水滴落下來，卻理直氣壯的在簷下匯成一道水流。」這裡「理直氣壯」一詞用得非常傳神，它的妙處在使雨水人性化，使文句更加生動。下列文句，何者使用的修辭技巧與此相同？  
(A) 杜鵑花聽到春天來了，高興得跳起舞來  
(B) 有些像是飛鳥掠過天邊，漸去漸遠  
(C) 或急或緩，或大或小  
(D) 不是棋盤，也不是稿紙，更不是綠豆糕。
  10. ( ) 下列成語，何者關係與其他三者不同？  
(A) 曇花一現／過眼雲煙  
(B) 視而不見／視若無睹  
(C) 歷歷在目／歷歷如繪  
(D) 理直氣壯／理屈詞窮。
  11. ( ) 甲：「我乃二八年華，尚未結婚。」乙：「我年近弱冠，已是個小部門的主管。」丙：「我活了一甲子，還沒有見過這種怪事。」以上三個人的年齡比較，何者正確？  
(A) 甲比丙大 (B) 乙比丙大  
(C) 甲比乙大 (D) 乙比甲大。
  12. ( ) 「如此，便不致愧對紙船了。」句中「紙船」的寓意是指母親的愛，而非字面上的意思。下列何者與其用法不同？  
(A) 辦公室的「八卦」最可怕  
(B) 原本要去看電影，可是他又「黃牛」了  
(C) 這場表演很熱門，趕快先上網「買票」  
(D) 她是班上的「母老虎」。
  13. ( ) 表示節略原文，或語句未完、意思未盡的標點符號是甚麼？  
(A) 頓號 (B) 刪節號 (C) 分號 (D) 夾注號。
  14. ( ) 下列選項「 」中的注音寫成國字後，何組字形兩兩相同？  
(A) 恩「ㄔㄨㄛˊ」／「ㄔㄨㄛˊ」善固執  
(B) 令人不「ㄉㄨㄛˊ」／脣寒「ㄉㄨㄛˊ」亡  
(C) 絡「ㄟ」不絕／往來「ㄟ」站  
(D) 「ㄉㄨㄛˊ」喪／「ㄉㄨㄛˊ」籃。
  15. ( ) 孔子曰：「君子有三戒□少之時□血氣未定，戒之在色□及其壯也，血氣方剛□戒之在鬥□及其老也，血氣既衰□戒之在得□」《論語·季氏》以上空□內的標點符號依序應填入  
(A) ， ， 。 ， 。 ， 。 (B) ， ； ， ； ， ， 。  
(C) ： ， ； ， ； ， 。 (D) — ， ； ， ； ， —

(※背面尚有試題※)

16. ( ) 紙船印象一文中，使用了一些比喻來形容生命中的回憶，下列比喻，何者不妥當？
- (A)用「過眼雲煙」形容一過即忘的事物  
 (B)用「熱鐵烙膚」比喻悲慘的教訓  
 (C)用「飛鳥掠過天邊」形容事情隨著時間的消逝而漸漸淡忘  
 (D)用「小河、落葉、春花、秋草」形容看似不重要卻具有一定意義的事物。
17. ( )下列文句「    」中的詞語經替換後，何者意思改變？
- (A)你已屆「而立」之年，卻淨做糊塗事→三十歲  
 (B)這件事經由媒體渲染，至今已「人人皆曉」→家喻戶曉  
 (C)雖然已功成名就，他還是保持一貫「謙遜」的態度→遜色  
 (D)以偉人作為我們待人處世的「榜樣」，才能邁向成功→模範。
18. ( )胡適的中國古代哲學史一書中，最不可能提到下列何人的思想特色？
- (A)老子 (B)孔子 (C)莊子 (D)孟浩然。
19. ( )中國人喜歡用詞語來借代年紀，下列詞語，何者所指的年紀最小？
- (A)「二八」年華 (B)弱冠 (C)古稀 (D)耳順。
20. ( )「在矛盾與掙扎的過程中，很多下一代早已忘了『我是誰』。」文中「我是誰」指的是什麼？
- (A)對於自己的自信心  
 (B)對於家庭的向心力  
 (C)對部落族群的認同意識  
 (D)對於國家文化的根源感。
21. ( )下列成語「    」中的字，何者讀音正確？
- (A)如坐針「氈」：「ㄉㄤˇ」  
 (B)「惴惴」不安：「ㄉㄨㄟˋ」  
 (C)以訛傳「訛」：「ㄉㄨㄟˋ」  
 (D)「秣」馬厲兵：「ㄇㄛˋ」。
22. ( )下列各組成語的關係，何組意思前後相同？
- (A)期期艾艾／江郎才盡  
 (B)洞燭機先／融會貫通  
 (C)水到渠成／瓜熟蒂落  
 (D)不欺暗室／剛正不阿。
23. ( )下列各組詞語的用字，何者有錯誤？
- (A)直言不諱  
 (B)按步就班  
 (C)動輒得咎  
 (D)赫赫有名。
24. ( )下列那一個句子的成語使用不正確？
- (A)我軍以「催枯拉朽」之勢擊潰敵軍。  
 (B)受到金融風暴的影響，整體的經濟情勢「每下愈況」。

- (C)他們家裡昨夜遭到「雞鳴狗盜」的光顧，損失慘重。  
 (D)環保人員長年「櫛風沐雨」在深夜裡沿街收拾垃圾，十分辛苦。

25. ( )下列成語之解釋，何者不正確？
- (A)「言簡意賅」指言辭簡單而意義不清楚。  
 (B)「離經叛道」指思想和言行背離經典和正統的規範。  
 (C)「尸位素餐」指占著職位領取俸祿而不做事。  
 (D)「孤注一擲」比喻危急時投注全力，冒險行動。

#### 五、閱讀測驗 10%

甲、有一次我跟著父親到松子澗的獵場找野蜜蜂。走著、走著，突然我頭一仰，叫住了父親：「爸，你看那個樹洞會不會有飛鼠？」父親仰著頭輕輕的對我說，要我注意待會兒飛鼠的動向。

父親輕輕的走到樹洞下，又輕輕的往樹幹敲了幾下，只見樹洞露出了飛鼠的頭東張西望，觀看四周，懷疑的眼光很想知道是誰吵醒了牠，警戒的眼神想把四周看透。

過了許久，也不曉得飛鼠知不知道我們就在附近，我輕輕的動了動身子，躲在另一棵樹的背後，只見在樹洞探頭的飛鼠已不知去向。這時候父親不知從哪裡找來了好幾丈的棍子，把褲子當網袋將兩頭的褲管都打死結，插皮帶的地方用一枝很大的Y字形木條穿過，就成了很克難的簡易網袋。一旁的我只見父親穿著黃色舊舊的橡皮雨鞋，破破的內褲，樣子既好笑、又滑稽。

動作輕輕的、慢慢的，周圍的一切好像都在觀看著父親的一舉一動，克難的網袋慢慢的接近樹洞時，只見父親用力的蓋上，但不見飛鼠飛出。父親喊我，要我用斧頭在樹幹用力的敲擊，但怎麼敲都敲不出來，只聽到山裡的回音。父親這時候說：「哇！這隻飛鼠天天都有上課，可能國小畢業。一般的飛鼠只要網袋一套住樹窩，就會笨笨的朝網袋衝去，來個自投羅網。奇怪，這隻怎麼不飛出來？」

父親納悶著，過了許久，也不知道飛鼠從哪裡飛出來，停在對面山溝的大樹上。我們才恍然大悟……這隻飛鼠在選定這棵樹作為牠的家時，就已知道如果有一天遭受攻擊時，後門是逃生的路徑。

父親搖著頭說：「這隻飛鼠，不只國中畢業，可能已經考上大學了，不然怎麼這麼的聰明。」

「爸！飛鼠真的有大學嗎？」我好奇的問。

「有哇！牠們都是夜間部的。」我聽不懂，父親又說：「飛鼠是夜行動物，牠們常聚在一起研究生存的法則，而逃生和躲過獵人的追捕是必修的學分，與獵人鬥智則是更上一層的課程。」(亞榮隆·撒可努 飛鼠大學)

1. ( )「這隻飛鼠在選定這棵樹作為牠的家時，就已知道如果有一天遭受攻擊時，後門是逃生的路徑。」請問飛鼠的行為最不適合用下列何者形容？
- (A)一葉知秋 (B)未雨綢繆

七年 班 號 姓名：

一、國字與注音：10%

1.		2.		3.		4.		5.	
6.		7.		8.		9.		10.	

二、摘釋與解釋：20% (1-7 題各二分、8-13 題各一分)

1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.		11.	
9.		12.	
10.		13.	

三、改錯 10%

1.		2.		3.		4.		5.	
6.		7.		8.		9.		10.	

四、綜合測驗 50%

1.		2.		3.		4.		5.	
6.		7.		8.		9.		10.	
11.		12.		13.		14.		15.	
16.		17.		18.		19.		20.	
21.		22.		23.		24.		25.	

五、閱讀測驗 10%

1.		2.		3.		4.		5.	
----	--	----	--	----	--	----	--	----	--

(C)防患未然 (D)有備無患。

2. ( ) 根據本文描述，下列說明何者錯誤？

- (A) 作者以尊敬的態度，看待自然界動物的求生本能
- (B) 以飛鼠擬人，比喻飛鼠的經驗能力像是念大學的人一樣
- (C) 將飛鼠的聰明和父親的笨拙作比較，表現出人類對大自然的無知
- (D) 一層層的描述，將飛鼠的聰明呈現出來。

乙、  
子曰：「譬如為山，未成一簣，止，吾止也！  
譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也！」  
《論語·子罕》

注釋：1. 為山：積土成山。  
2. 簣 音ㄉㄞˋ，盛土的竹框。  
3. 覆：傾倒。

3. ( ) 「譬如平地」的「平」，其詞性與含義為何？

- (A) 動詞，剷平
- (B) 動詞，填平
- (C) 形容詞，平坦的
- (D) 名詞，平面。

4. ( ) 本文主要在告誡我們，為學貴在什麼態度？

- (A) 順其自然
- (B) 循序漸進
- (C) 持之以恆
- (D) 學思並重。

5. ( ) 下列何者的含義與此文最不相近？

- (A) 為山九仞，功虧一簣
- (B) 鍥而不捨，金石可鏤
- (C) 駑馬十駕，功在不舍
- (D) 青，取之於藍，而勝於藍。