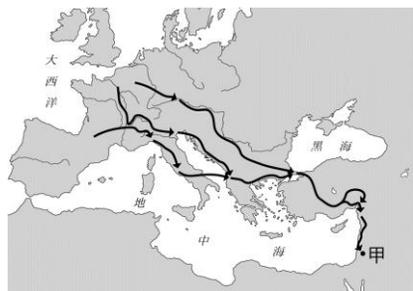


一、選擇題(共 40 題,每題 2.5 分;範圍 L3~L4)

- 西元第三、四世紀起,日耳曼人輾轉移到羅馬帝國境內定居,並紛紛建立王國,是受到下列那一重要因素影響?
(A)蒙古西征 (B)十字軍東征
(C)唐帝國討伐突厥 (D)漢帝國征伐匈奴。
- 「在混亂的時代中,他以今日法國地區為基礎,建立帝國,頒行制度,獎勵文教,為當時帶來一股新氣象。雖然他是日耳曼人,卻被教宗加冕為『羅馬人的皇帝』。」前述內容應是指下列哪一位統治者?
(A)屋大維 (B)查理曼
(C)君士坦丁 (D)查士丁尼。【97 基測】
- 歐洲中世紀初期,日耳曼人建立的王國中,位於北非的是下列那一國?
(A)汪達爾王國 (B)西哥德王國
(C)東哥德王國 (D)法蘭克王國。
- 在西歐封建制度下,各地逐漸形成一個個自給自足的生產單位,稱為「莊園」。請問:莊園內最主要的生產活動為下列那一選項?
(A)工業 (B)商業 (C)農業 (D)漁業。
- 其中「騎士」是歐洲中古社會的一大特色,請問:他們虔誠信仰下列那一種宗教?
(A)印度教 (B)伊斯蘭教 (C)基督教 (D)拜火教。
- 東羅馬帝國是融合下列那些文化而成的拜占庭文化?
(A)希臘、羅馬、埃及 (B)希臘、西亞、印度
(C)羅馬、阿拉伯、西亞 (D)希臘、羅馬、基督教。
- 西元十一世紀時,基督教的分裂是當時歐洲的大事,下列何者不是當時基督教會決裂的主要原因?
(A)不滿教宗加冕西哥德國王 (B)對教義的解釋不同
(C)宗教儀式的看法不一 (D)為了爭奪教會領導權。
- 下列有關東羅馬帝國對歷史貢獻的敘述,何者正確?
(A)阻擋回教徒入侵,屏障西歐地區
(B)保存傳統的阿拉伯文學,有助文藝復興的興起
(C)東羅馬帝國的西征,將中國的羅盤技術傳往西方
(D)東羅馬帝國的文化對印歐民族造成極大的影響。
- 西元七世紀以後,東羅馬帝國不僅力抗外族的入侵,也是東西交流的孔道,直到西元 1453 年才被消滅。請問:擊敗東羅馬帝國的民族為下列何者?
(A)蒙古 (B)土耳其 (C)日耳曼 (D)波斯。
- 拜占庭的藝術強調的是鑲嵌風格,和繽紛多變的裝飾性,是一種充滿華麗感的裝飾藝術。下列哪一個建築正是這種藝術風格的代表?
(A)聖索菲亞大教堂 (B)帕德嫩神廟
(C)比薩大教堂 (D)萬神殿。

- 阿布是位虔誠的教徒,相信世間只有一位真神,他畢生最大的願望就是能前往麥加朝聖。依此判斷,阿布平日信奉的宗教經典,最可能是下列哪一部?
(A)聖經 (B)吠陀經 (C)金剛經 (D)古蘭經。
 - 著名的小說「天方夜譚」是描述下列那一個城市繁榮文明的情形?
(A)大馬士革 (B)巴格達 (C)亞歷山大 (D)斯巴達。
 - 阿拉伯帝國的版圖橫跨歐亞非三洲,曾與中國哪一朝代在武力上有所接觸?
(A)秦代 (B)漢代 (C)晉代 (D)唐代。
 - 承上題,當時中國戰敗後,阿拉伯人將下列哪一項技術西傳?
(A)印刷術 (B)造紙術 (C)瓷器製造 (D)指南針。
 - 歐洲中世紀初期,蠻族盛行,城市文明衰落。但自十一世紀以來,由於人口增加,許多舊市鎮的復甦,而且新市鎮也不斷興起。請問:新市鎮興起的主要原因為何?
(A)封建制度的興盛 (B)行會組織的發展
(C)民主觀念的勃興 (D)農業技術的改良。【91 基測】
 - 附圖是十一世紀後期三個宗教的分布示意圖,圖中甲、乙、丙應分別為下列何者?
(A)甲:希臘正教、乙:伊斯蘭教、丙:羅馬公教
(B)甲:希臘正教、乙:羅馬公教、丙:伊斯蘭教
(C)甲:羅馬公教、乙:希臘正教、丙:伊斯蘭教
(D)甲:羅馬公教、乙:伊斯蘭教、丙:希臘正教。
【103 會考】
- 
- 「市民階級」在近代歐洲文明的發展中,扮演關鍵角色,關於此階級的說明,下列何者錯誤?
(A)成立行會以保護成員利益
(B)是鞏固封建制度的主力
(C)中世紀後期,因商業復甦而崛起
(D)推動城市改革的重要角色。
 - 阿玉在博物館看到西方人早期使用的槍砲,解說員說,西方槍砲的發明與中國火藥的傳入有關。請問:中國火藥最早在何時西傳?
(A)十字軍東征 (B)蒙古人西征
(C)鄭和下西洋 (D)地理大發現。【95 基測】。
 - 宏軍在研究中古歐洲在十五世紀時,人口突然大量的減少了很多的議題,他歸納出一些因素。請問:其中下列何者最有可能?
(A)鼠疫 (B)天花 (C)霍亂 (D)瘧疾。

20、右圖為十二世紀左右，某場軍事行動的進攻路線圖，圖中的「甲」則為進攻的目的地。從圖中的訊息判斷，這場軍事行動最可能是下列何者？



- (A) 蒙古西征 (B) 日耳曼入侵 (C) 十字軍東征 (D) 亞歷山大東征。

21、西元十四世紀的文藝復興運動促進近代歐洲文化的形成，開啟歐洲的新紀元。這個運動的主要內涵是什麼？

- (A) 以人為本，肯定人生現世的價值
(B) 闡明教義，重新領會基督教精神
(C) 提倡科學方法，建立科學宇宙觀
(D) 應用科學精神，以解決社會問題。【90 基測】

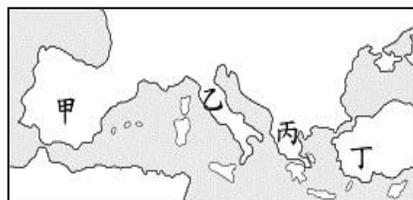
22、歐洲在文藝復興時代，由於民族意識的萌發與對人生的歌頌，促使文學家以方言寫作，留下不朽的傳世巨作。請問：下列哪一作品是以西班牙方言寫成？

- (A) 十日談 (B) 坎特伯里的故事
(C) 羅密歐與茱麗葉 (D) 唐吉訶德。

23、西元十四世紀時，歐洲興起文藝復興運動，當時知識分子對古典學術極為崇拜。請問：歐洲文藝復興時期正值下列中國哪一個朝代？

- (A) 唐朝 (B) 宋朝 (C) 明朝 (D) 清朝。

24、西元十四世紀時，文藝復興運動自右圖何地開始，再傳播到歐洲其他地區？



- (A) 甲 (B) 乙
(C) 丙 (D) 丁。

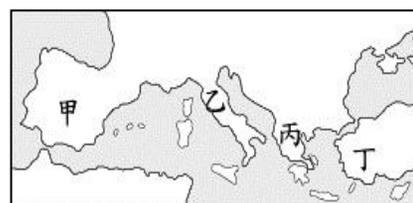
25、下列那一位文藝復興時期的學者，他的政治學說與中國的法家思想相近？

- (A) 塞凡提斯 (B) 莎士比亞
(C) 馬基維利 (D) 米開朗基羅。

26、下列有關間接諷刺中世紀時期騎士的作品唐吉訶德傳的敘述，哪一項是錯誤的？

- (A) 這是塞凡提斯的作品
(B) 作者使用日耳曼文書寫
(C) 這是屬於方言文學作品
(D) 作品完成於文藝復興時期。

27、西元十五世紀時，卡斯提爾公主伊莎貝拉與亞拉岡王子斐迪南聯姻，最後合併成一個王國，並開始向海外擴張。這個王國應該位於右圖中的何處？



- (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。

28、承上題，該王國成立後，將下列哪一教派勢力趕出國境，奠定王權國家的基礎？

- (A) 希臘正教 (B) 拜火教 (C) 天主教 (D) 伊斯蘭教。

29、促使英、法兩國成為民主國家的關鍵性戰爭為下列那一場戰役？

- (A) 十字軍東征 (B) 百年戰爭
(C) 波希戰爭 (D) 蒙古西征。

30、中國的那一項發明傳入歐洲後，導致封建制度逐漸瓦解，也使得君權逐漸擴張？

- (A) 造紙術 (B) 指南針 (C) 火藥 (D) 印刷術。

31、歐洲中世紀時期，人們活動範圍以地中海地區為主，但到了新航路開啟了大航海時代，歐洲的歷史重心逐漸轉移到下列哪一個海域？

- (A) 太平洋 (B) 黑海 (C) 印度洋 (D) 大西洋。

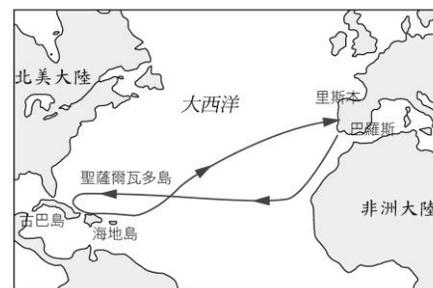
32、近代歐洲國家中最早進行海上探險活動的是下列那一國？

- (A) 荷蘭 (B) 葡萄牙 (C) 西班牙 (D) 法國。

33、承上題，該國家到達亞洲後，曾與中國簽約，佔據下列何處為通商據點？

- (A) 澎湖 (B) 香港 (C) 澳門 (D) 臺灣。

34、右圖是地理大發現時期，某位海外探險家的航行路線圖，而他也是最早航行這條路線的探險家。從圖中內容判斷，這位探險家最可能是下列何者？



- (A) 麥哲倫 (B) 亞美利哥 (C) 哥倫布 (D) 狄亞士。

35、印加與阿茲提克文明在十六世紀的時候，被下列那一個歐洲國家所消滅？

- (A) 西班牙 (B) 比利時 (C) 奧地利 (D) 義大利。

36、促使西元十六世紀宗教改革發生的導火線，為下列何者？

- (A) 理性主義的影響 (B) 教會販售贖罪券
(C) 國君與教會的衝突 (D) 教皇聲望低落。

37、義大利傳教士利瑪竇於明末來到中國，除從事傳教工作外並與士大夫徐光啟合譯《幾何原本》，對中國影響很大。關於利瑪竇所屬的教派，下列敘述何者正確？

- (A) 屬於宗教改革後的新教派系
(B) 神職人員具備科學知識及傳教熱忱
(C) 由法國人羅耀拉所創立
(D) 成立背景是為改革東正教的內部問題。

38、英國國王亨利八世想與其妻想離婚，但羅馬教會不允許，最後他採取下列何種方法解決這個問題？

- (A) 決定改信其他宗教派別，解決自己的婚姻問題
(B) 請國會議決，創立新教派，脫離羅馬教會的控制
(C) 修改法律，規定婚姻關係不受羅馬教廷限制
(D) 聽從教廷的意見，努力修補婚姻關係。

39、新聞媒體常見有關教宗訪問世界各地或帶領群眾望彌撒的報導，請問：教宗是下列那一宗教組織的領袖？

- (A) 希臘正教 (B) 英國國教派
(C) 喀爾文教派 (D) 羅馬教宗。

40、西元十九世紀時，來到臺灣淡水一代傳教的馬偕，是屬於下列那一種宗教派別的傳教士？

- (A) 路德教派 (B) 英國國教派
(C) 喀爾文教派 (D) 天主教派。