

# 臺北市立新民國中 106 學年度第一學期九年級國文科第二次段考

班級：            座號：            姓名：

## 一、單題 72% (1~36 題)：每題 2 分

1. ( ) 下列「    」中的形似字，何組讀音完全相同？
  - (A) 皮薄「餡」多／惡意「陷」害
  - (B) 「俛」而讀／親撰「輓」聯
  - (C) 笑「拈」梅花／一「帖」良藥
  - (D) 掛單「僧」人／愛「憎」分明。
2. ( ) 下列「    」中的注音寫成國字後，何組字形相同？
  - (A) 「ㄉㄨ」鞍甲而不息不汗／「ㄉㄨ」奪公權
  - (B) 劍及「ㄉㄨ」及／「ㄉㄨ」獲佳績
  - (C) 「一ㄨ」人鼻息／「一、」鬱寡歡
  - (D) 空谷「ㄍㄨ」音／「ㄒㄨ」了一趟。
3. ( ) 下列選項，哪一組「    」中的字義相同？
  - (A) 習之「中」人／考「中」狀元
  - (B) 思而「弗」得／自嘆「弗」如
  - (C) 「顧」不如蜀鄙之僧哉／父來室中，「顧」而笑曰
  - (D) 取土「平」之／足履「平」地。
4. ( ) 「受大而不苟取」從文意上可知是用來呼應下列何者？
  - (A) 日啗芻豆數斗，飲泉一斛，然非精潔即不受
  - (B) 褫鞍甲而不息不汗，若無事然
  - (C) 秣不擇粟，飲不擇泉
  - (D) 自午至酉，猶可二百里。
5. ( ) 「介而馳，初不甚疾，比行百里，始奮迅」說明良馬具有什麼樣的特質？
  - (A) 好大喜功 (B) 逞強愛炫
  - (C) 含蓄內斂 (D) 隨遇而安。
6. ( ) 關於老殘遊記的介紹，下列敘述何者正確？
  - (A) 為明末清初著名的章回小說，以文言寫成
  - (B) 老殘非真實人物，書中情節、地景亦為虛構
  - (C) 故事主角行醫各地，本書記述其所見所聞
  - (D) 書中譴責當代科舉不公、揭露士人醜態。
7. ( ) 「足履平地，不與窪適也，及其久，而窪者若平。」這段話的涵義與下列何者相近？
  - (A) 頑強的毅力可以征服世界上任何一座高峰
  - (B) 庸人總埋怨境遇不佳，偉人則努力改造環境
  - (C) 習慣成自然，不合適的事情也就習以為常了
  - (D) 一個人的經驗是要在刻苦中得到的，歲月的磨鍊才能夠使它成熟。
8. ( ) 「終日尋春不見春，芒鞋踏破嶺頭雲。歸來笑拈梅花嗅，春在枝頭已十分」一詩意旨與下列何者相似？
  - (A) 好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章
  - (B) 人生得意須盡歡，莫使金樽空對月
  - (C) 屋漏偏逢連夜雨，船遲又遇打頭風
  - (D) 踏破鐵鞋無覓處，得來全不費功夫。
9. ( ) 下列「    」中的詞語經替換之後，何者的意義改變了？
  - (A) 「芒鞋」走起路來較輕便→草鞋
  - (B) 她「一味」地討好上司→一直
  - (C) 繞室「徬徨」，內心俯仰無主→徘徊
  - (D) 他要進京趕考，得準備一些「盤纏」→巾幗。
10. ( ) 劉蓉習慣說：「一室之不治，何以天下國家為？」這句話說明了什麼道理？
  - (A) 天下無難事，只怕有心人
  - (B) 若要人不知，除非己莫為
  - (C) 要怎麼收穫，先那麼栽
  - (D) 修身齊家，才能治國平天下。
11. ( ) 下列各句成語之運用，何者不正確？
  - (A) 就連一些「病入膏肓」的患者，在柯醫師手中也能獲得重生
  - (B) 自從他「懸壺濟世」以來，算算也有十來年了
  - (C) 除了施藥治病之外，他也寫寫小說藉以「針砭時弊」
  - (D) 既然他醫病又醫心，可謂是「三折肱為良醫」。
12. ( ) 文言文中「於」字常被省略，下列補上「於」字的文句何者使用不當？
  - (A) 讀書(於)養晦堂之西偏一室
  - (B) (於)足履平地，不與窪適也
  - (C) 山不在(於)高
  - (D) 果如鶴唳(於)雲端。
13. ( ) 「經常認為自己是不幸的人，才是真正的不幸。」其中道理與下列何者較不相近？
  - (A) 自己的詛咒一語成讖而成不幸
  - (B) 愛挑剔的人總是得不到滿足，永遠也不會幸福
  - (C) 如果你不知自己身邊有寶而向外尋求，將永無快樂幸福可言
  - (D) 經常負面思考造成自己不幸福。
14. ( ) 下列「致」字，何者解釋正確？
  - (A) 「致」富之道：發表 (B) 興「致」勃勃：造成
  - (C) 貪婪心理所「致」：造成 (D) 大「致」如此：意態。
15. ( ) 劉墉殺手正傳內說：「蓮子上火，蓮心降火；椰子肉上火，椰子水去火。」下列諺語何者與這句話較不相關？
  - (A) 水能載舟，亦能覆舟 (B) 藥能救人，也能害人
  - (C) 焦不離孟，孟不離焦 (D) 成也蕭何，敗也蕭何。
16. ( ) 下列各組成語，何組為近義詞？
  - (A) 夢寐以求／自食其果 (B) 垂頭喪氣／瞞視昂藏
  - (C) 顧此失彼／捉襟見肘 (D) 騎驢覓驢／僕僕風塵。
17. ( ) 下列「    」中連接詞的使用何組完全正確？
  - (A) 「與其」求助他人，「也要」仰賴自己的本事
  - (B) 「因為」昨夜熬夜太晚睡，「反而」今早遲到了
  - (C) 春天「雖然」走了，「那就」迎接夏天吧
  - (D) 想要順利通過會考，「除了」要有充足的體力，「還要」有勤奮不懈的意志力。
18. ( ) 習慣說一文中，哪一句話為總結全文的主旨？
  - (A) 每履之，足苦蹟焉，既久而遂安之
  - (B) 一室之不治，何以天下國家為
  - (C) 習之中人甚矣哉
  - (D) 君子之學貴慎始。

19. ( ) 「終日抄藥方，不能療一疾；終日寫路程，不能行一步。」這段話的涵義與下列何者最接近？  
 (A) 身無斬龍刀，也敢下東海  
 (B) 在河灘上沉思，永遠得不到珍珠  
 (C) 浪再高也在船底，山再高也在腳底  
 (D) 驢子就算出去旅行，回家仍變不成駿馬。
20. ( ) 「人生最不幸處，是偶一失言而禍不及，偶一失謀而事倖成，偶一恣行而獲小利，後乃視為故常，而恬不為意。則莫大之患，由此生矣。」這段話的含義，與下列何者最接近？  
 (A) 口不出是非之言，手不取非禮之物  
 (B) 君子改過以全其名，小人文過以益其恥  
 (C) 人之犯小過，悔恨如犯大惡，夫然後能改過  
 (D) 若以小惡為無傷而弗去，終致罪大而不可解。
21. ( ) 下列文句，何者沒有冗言贅字？  
 (A) 從事有意義的休閒活動，生活就會特別格外豐富  
 (B) 旅遊不必在乎地點的遠近，重要的是能調適心情  
 (C) 他做事一向精明能幹，但是偶而有時也難免糊塗  
 (D) 生命要像豐收茂盛的土地，就該一直不斷地探尋。
22. ( ) 下列有關馬的成語或名句的敘述何者為非？  
 (A) 「千里馬常有，而伯樂不常有」說明先要找到伯樂，才能培養出千里馬  
 (B) 「騏驥一躍，不能十步；駑馬十駕，功在不舍。」說明即使資質不佳，只要努力也能有所成就  
 (C) 「老驥伏櫪，志在千里。烈士暮年，壯心不已。」比喻雖然年老而仍懷雄心壯志。  
 (D) 「駑馬戀棧」比喻無能的人只貪圖安逸，而無遠大志向。
23. ( ) 下列「」中關於外國文學的典故，何者運用正確？  
 (A) 這次選舉由於兩津的鼎力相助，中川才得以順利當選，兩津可以說是「壓垮駱駝的最後一根稻草」  
 (B) 這次比賽被對手抓住致命的弱點，就像「阿基里斯的腳跟」被掌握，一上場便兵敗如山倒  
 (C) 花博夢想館的綺麗多彩，就像「潘朵拉的盒子」般，蘊藏無限想像空間  
 (D) 這件設計案對她而言易如反掌，有如「薛西弗斯的巨石」般一下就完成了。
24. ( ) 「任何人都是自己幸福的工匠。」這句話的涵義，與下列何者最接近？  
 (A) 幸福是自我尋得的 (B) 幸福需要精雕細琢  
 (C) 沒有工藝的人無法幸福 (D) 幸福是藝術。
25. ( ) 「憂心如□、□字僧樓、貪□無度」，以上缺空處依序應填入下列字形最為恰當？  
 (A) 梵、婪、焚 (B) 焚、梵、婪  
 (C) 婪、梵、焚 (D) 婪、焚、梵。
26. ( ) 「常常，我想起那座山。」此句的句型為敘事句，下列何句也是敘事句？  
 (A) 快樂幸福必須求之於內，而不可求之於外  
 (B) 幸福是一種心靈的感受  
 (C) 心情又激動又平靜  
 (D) 我也有華髮綠鬢。
27. ( ) 「人，要像皮球一樣，打擊愈大，跳得愈高；心，要像麵糰一樣，越搓越揉，韌性越強。」這段話的意義不同於下列何句？  
 (A) 靜海造就不出好水手  
 (B) 以其人之道還治其人之身  
 (C) 刀愈磨愈利，人愈練愈強  
 (D) 困於心，衡於慮，而後作。
28. ( ) 文言文中「之」字的用法很多，下列何者當作代詞使用？  
 (A) 一室「之」不治，何以天下國家為  
 (B) 君子「之」學貴慎始  
 (C) 習「之」中人，甚矣哉  
 (D) 命童子取土平「之」。
29. ( ) 「也許就是太見多識廣了，□□□□□□□□，尋常事物對他來說，都一個一個變成了沒感覺？」□□□□□□□內應填入何詩句最適合？  
 (A) 觀於海者難為水 (B) 水能性淡為吾友  
 (C) 竹解虛心是我師 (D) 青鳥殷勤為探看。
30. ( ) 「何以天下國家為」，以上「國家」一詞只有「國」的意思，是為「偏義複詞」。下列何者亦為偏義複詞？  
 (A) 身為風紀股長，須有「公私」分明的作風才能服人  
 (B) 不應以外表的「美醜」來判斷別人的價值  
 (C) 眼前山巒「高低」起伏，綿延數里  
 (D) 天有不測風雲，人有旦夕「禍福」。
31. ( ) 下列何者不屬於設問法中的激問？  
 (A) 你道鐵公是誰？就是明初與燕王為難的那位鐵鉉  
 (B) 一室之不治，何以天下國家為？  
 (C) 蓮之愛，同予者何人？  
 (D) 一傾而天下用法皆為輕重，民安所錯其手足？
32. ( ) 「成功的人並非從未失敗倒下，而是他能在每一次倒下之後，又迅速堅定的站起來。生活中從不失敗的人，根本不存在。」這段文字的含義與下列何者最接近？  
 (A) 路遙知馬力，日久見人心  
 (B) 草木不經霜雪，則生意不固  
 (C) 根深不怕風搖動，樹正無愁月影斜  
 (D) 心安茅屋穩，性定菜根香。
33. ( ) 「真正的愛是：人家感覺不到我們的存在，不擠他空間、不讓他感覺到被綁；他越靠近我們，越覺得愉悅自在。」下列何者最貼近這段話中所謂「真正的愛」？  
 (A) 真正成熟的愛，可以保持自己的尊嚴與個性  
 (B) 愛是宏偉目標的強大召喚，可以將人推上峰頂  
 (C) 當把所有的愛都給對方時，就是你最富有的時候  
 (D) 愛使人安樂舒暢，像雨後的太陽，一切都這麼自然。
34. ( ) 某著名企業家被問到何以業績輝煌時，他在黑板上畫了一個有缺口的圓圈，並說：「不要把事情做得很圓滿，留個缺口，讓我的下屬去填滿它。」這位企業家話中的涵義，與下列何者最接近？  
 (A) 以恬淡的心，面對生活中的缺憾  
 (B) 充分尊重部屬，並給予揮灑空間  
 (C) 領導者應該事必躬親，嚴格督導下屬  
 (D) 愈齊心協力，前進的步子就邁得愈快。

35. ( ) 下列何者的詞性異於其他選項？  
 (A)「浸淫」日廣 (B)忽聽「漁唱」  
 (C)「芻豆」數斗 (D)「步調」緩慢。
36. ( ) 魯迅曾說：「生命是以時間為單位的，浪費別人的時間等於謀財害命，浪費自己的時間等於慢性自殺。」以下文意何者與其不同？  
 (A)時間是檢驗真理的尺度  
 (B)珍惜時間就等於延長生命  
 (C)浪費時間是所有支出中最奢侈和最昂貴的  
 (D)別浪費時間，因為時間是構成生命的材料。

二閱讀題組 28% (37~50 題)：每題 2 分

甲、

扁鵲投石 西漢·劉向《戰國策》  
 醫扁鵲見秦武王，武王示之病。扁鵲請除。  
 左右曰：「君之病，在耳之前，目之下，除之未必已也，將使耳不聰，目不明。」  
 君以告扁鵲，扁鵲怒而投其石，曰：「君與知之者謀之，而與不知者敗之。使此知秦國之政也，則君一舉而亡國矣！」

37. ( ) 下列( )中的字詞是兆銓依上下文意將省略的主語或賓語還原，請問：何者說明正確？  
 (A)將使(君)耳不聰，目不明  
 (B)(扁鵲)而與不知者敗之  
 (C)扁鵲請除(左右)  
 (D)君以(左右)告扁鵲。
38. ( ) 從文中可看出，扁鵲怒而投其石的原因為何？  
 (A)藉此試探秦武王對自己的容忍度  
 (B)告誡秦武王應該用賢不疑  
 (C)故意挑起秦武王和其親信的嫌隙  
 (D)考驗宮中其他太醫的本事。
39. ( ) 根據本文敘述，無法得知下列何者？  
 (A)秦武王雖然身體違和，但他並不諱疾忌醫  
 (B)扁鵲除了行醫救人亦參與國家大事的討論  
 (C)扁鵲用來治病的工具是一種針灸用的石針  
 (D)秦武王耳根子軟，易受別人的言論所影響。

乙、

積財千萬，不如薄技在身  
 夫明六經之指，涉百家之書，縱不能增益德行，敦厲風俗，猶為一藝，得以自資。父兄不可常依，鄉國不可常保，一旦流離，無人庇廕，當自求諸身耳。諺曰：「積財千萬，不如薄技在身。」技之易習而可貴者，無過讀書也。世人不問愚智，皆欲識人之多，見事之廣，而不肯讀書，是猶求飽而懶營饌，欲暖而惰裁衣也，夫讀書之人，自羲、農以來，宇宙之下，凡識幾人，凡見幾事，生民之成敗好惡，固不足論，天地所不能藏，鬼神所不能隱也！  
 ——選自北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》

40. ( ) 下列何者，最適合用來詮釋本文的主旨？  
 (A)天生我才必有用，不應過於妄自菲薄  
 (B)相信自己美好的夢想，努力將它實現  
 (C)聰明的人往往敗於缺乏堅忍的毅力  
 (D)想要獨立自主，讀書是最好的選擇。
41. ( ) 「父兄不可常依，鄉國不可常保，一旦流離，無人庇廕，當自求諸身耳。」這段話的涵義與下列何者不同？  
 (A)靠山山倒，靠人人跑，靠自己最好  
 (B)我們雖然可以靠著父母和親戚的庇護而成長，倚賴兄弟和好友，借交遊的扶助，因愛人而得到幸福，但是無論如何，歸根結柢人類還是依賴自己  
 (C)每天有許多次，我都體會到我的內在生活和外在生活，建構在有關的人們身上，無論是去世的還是健在的  
 (D)淌自己的汗，吃自己的飯，自己的事情自己幹，靠天、靠地、靠祖宗，不算是好漢。

丙、

「父子騎驢，倒為驢騎」是伊索寓言裡的一則故事。這個故事說，有對父子牽著一頭驢要進城，路人指指點點：「怎麼有頭驢也不知道騎？」於是爸爸牽驢，兒子騎驢。路人一看，皺起眉頭：「這個兒子怎麼這麼不孝順？」父子倆趕快交換位置，爸爸騎驢，兒子牽驢。路人一看，交頭接耳：「這個爸爸怎麼這麼不愛護小朋友？」於是父子一起騎上驢。路人一看，大驚失色：「這兩人怎麼這樣虐待動物？」父子兩人無計可施，只好合力把驢子扛進城門。

42. ( ) 下列何者與本文寓意無關？  
 (A)沒有一件事可以讓每個人滿意，對事不要人云亦云，應有自己的判斷  
 (B)社會多元價值並存，如果只從單一價值思考，往往失之偏頗，甚至於相互矛盾  
 (C)人們不應該對驢子這麼殘忍，應愛護動物  
 (D)這些批評者都只抓住事件的單一片段，斷章取義，而失去了整體的觀照。
43. ( ) 關於「父子騎驢」一文，下列何者敘述不恰當？  
 (A)「父子騎驢」的故事啟示我們為人子女要孝敬父親  
 (B)「父子騎驢」四個字常常出現在媒體上，用來批評政府朝令夕改、耳根子軟  
 (C)遇事如果總是人云亦云而缺乏堅持，難免陷入「父子騎驢」的困境  
 (D)有心做事者難免遭到「父子騎驢」的批評，事先做好心理準備有其必要。

丁、

Y 世代「無人機父母」來襲  
 1980~2000 年出生的「Y 世代」，正陸續成為新一代的酷爸辣媽。他們多半在父母呵護下長大，前半生最重要的人是自己，為人父母後，生活焦點驟變成孩子。受到成長經驗影響，他們的育兒方式與 1966~1979 年出生的 X 世代父母大異其趣。

美國凱斯西儲大學研究員艾麗·迪帕拉奇特表示，社群媒體對 Y 世代父母影響最大，媽媽們整天都在看臉書：「天啊！看這七個月大的小鬼會走路，我家寶寶還在幹嘛！」據統計，九成的 Y 世代媽媽是重度社群媒體使用者，擁有 500 個或更多臉書「朋友」，其中半數在現實生活中不認識，這些媽媽在曬出孩子漂亮照片的同時，也為其他媽媽貼出色香味俱全的便當照片而備感壓力。儘管帶來壓力，網路卻是 Y 世代父母最倚賴的消息來源。兒童行為學家羅絲·唐迪塔認為，這是因為 Y 世代父母不像 X 世代父母那樣相信和服從權威。

在直升機父母呵護下長大的 Y 世代，自己成為父母後，很多希望給孩子自己成長中得不到的「自由」，而採取一種比較開放的態度來對待孩子。社會學家艾莉森·羅曼洛把此現象叫「無人機父母」：「爸媽仍然盤旋在孩子頭頂上，但 Y 世代父母更注重像朋友一般與孩子互動，而非指導他們。」部分專家憂心，在 Y 世代父母養育下長大的孩子，因為過分強調自我的教育而學不會尊重他人。自學資源團體媽媽俱樂部創辦人黛比·科爾認為，父母的確該鼓勵孩子表達自我，但絕不應該事事都順著孩子的意。

44. ( ) 根據上文，何謂「無人機父母」？
- (A) 父母過度仰賴網路、數位產品，常把 3C 用品給小孩使用，以致平板、手機等 3C 用品取代父母功能
- (B) Y 世代的父母一直在看臉書，導致忽略了小孩的教養
- (C) 父母使用高科技，在虛擬世界教養小孩
- (D) 直升機父母教養之下的小孩為人父母後，給小孩更多的自由，採取較開放的態度來教養孩子。
45. ( ) 本文的主旨為何？
- (A) 指出現代父母教養小孩的一般現象，並提出可能的疏失
- (B) 比較直升機父母和無人機父母的優劣
- (C) 強調數位時代來臨，父母教養小孩要仰賴網路
- (D) Y 世代的酷爸辣媽覺得自己最重要，呼籲為人父母者要多給孩子自由。

戊、

每到農曆三月全臺各地都有慶祝媽祖生辰的活動，因此有「三月瘋媽祖」之說。以下為 2016 年臺中大甲媽祖文化節的遶境進香行程，請根據內容回答第 46~48 題：

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
天上聖母 丙申年遶境進香活動  (資料來源：2016 臺中大甲媽祖國際觀光文化節)				4/8 (初二) 起駕① 大甲鎮瀾宮 晚間 11 點	4/9 (初三) 駐駕② 彰化南瑤宮	4/10 (初四) 駐駕 西螺福興宮
4/11 (初五) 駐駕 新港奉天宮	4/12 (初六) 祝壽 大典 新港奉天宮 上午 8 點	4/13 (初七) 駐駕 西螺福興宮	4/14 (初八) 駐駕 北斗奠安宮	4/15 (初九) 駐駕 彰化天后宮	4/16 (初十) 駐駕 清水朝興宮	4/17 (十一) 回駕 大甲鎮瀾宮
注釋：①駐駕：指神明臨時停駕休息。起駕：②起動鑿車。						

46. ( ) 若以古代天干計時法計時，媽祖起駕與祝壽大典開始的時間分別為什麼時辰？
- (A) 丑時、午時 (B) 亥時、申時  
(C) 子時、辰時 (D) 戌時、巳時。
47. ( ) 根據以上資料，請問這次媽祖文化節的遶境進香行程沒有經過下列何地？
- (A) 西螺 (B) 新港 (C) 清水 (D) 淡水。
48. ( ) 下列廟宇的楹聯，何者不是在詠媽祖？
- (A) 寰中慈母女中聖／海上福星天上神  
(B) 楊柳枝頭甘露灑／蓮花座上慧風生  
(C) 帆懸四海波濤靜／澤被群生雨露新  
(D) 靈著湄洲，閣建朝天崇母德／  
香傳鹿港，功彰護海肅坤儀①。
- 注釋：①坤儀：母儀，婦女的表率。

己、

有項研究發現，當運動使心跳達到最高點的七〇%，也就是兩百二十減去年齡，再乘上〇·七的時候，大腦就會產生多巴胺 (Dopamine)、血清胺 (Serotonin) 以及正腎上腺素 (Norepinephrine)。多巴胺是正向的神經傳導物質；利他能的作用就是使大腦分泌較多的多巴胺；血清胺跟記憶、睡眠、情緒和動機有直接關係，我們肚子餓時，常會脾氣暴躁、不耐煩，就是因為血清胺濃度降低了。吃過飯以後，碳水化合物會透過血腦屏障進入大腦，變成血清胺的前身；很多人吃過飯脾氣就變好了，就是這個道理。

——節選自洪蘭《請問洪蘭老師·睡眠足，學習效果好》

49. ( ) 碩達每天上課到十一點半時，就會因飢腸轆轆而開始感到暴躁、不耐煩，等到中午吃完飯後，他的情緒又會恢復正常。請問：造成他這項反應的原因為何？
- (A) 體內血清胺的濃度降低  
(B) 正腎上腺素的刺激  
(C) 須吃藥刺激多巴胺分泌  
(D) 多巴胺分泌量太多。
50. ( ) 讀完本文後，我們可獲得的訊息不包括下列何者？
- (A) 利他能有助於改善 ADHD 患者的症狀  
(B) 神經傳導物質在人體的重要作用  
(C) 人的情緒好壞與血清胺有直接關係  
(D) 運動與神經傳導物質的關聯密切。