

一、單一選擇題：五十六分，一題二分

1. 【】從兒時記趣一文中，可以看出沈復童年的情趣，主要是建立在下列哪些能力上？(甲)想像力(乙)判斷力(丙)觀察力(丁)理解力(A)甲丙(B)乙丙(C)丙丁(D)甲丁。
2. 【】「徐噴以煙，使之沖煙飛鳴」句中的「沖煙飛鳴」是指什麼？(A)作者 (B)癩蝦蟆 (C)二蟲 (D)蚊子。
3. 【】孩子的鐘塔：「我想著南邊的聖地牙哥，也曾有過一個男孩，捐出他一雙美麗的眼睛。」文中提及的男孩是誰？(A)教皇 (B)尼可拉斯 (C)李黎的亡子 (D)希區考克。
4. 【】孩子的鐘塔一文中，格林夫婦如何讓尼可拉斯能獲得「永生」？(A)讓他肉體的一部分活在他人身上 (B)讓他能追求到永不磨滅的權利與地位 (C)讓他能透過高超的醫術而獲得重生 (D)祈求上帝能讓他成為天使。
5. 【】背影：「他用兩手攀著上面，兩腳再向上縮，他肥胖的身子向左微傾，顯出努力的樣子。」關於這段話的理解，下列何者正確？(A)作者的父親身體顯得肥胖，必須努力攀上攀下才能達到減肥功能 (B)作者明顯感受到月臺設施的不足，所以父親才必須攀上攀下的 (C)作者的父親雖然肥胖，但在買橘子的過程中仍使盡力氣準備攀上另一邊月臺 (D)作者父親的這些舉動，使作者感受到歲月逼人的感慨。
6. 【】有關背影一文分析，下列何者正確？(A)以父親的「背影」來象徵父愛 (B)以父親的立場來述說對兒子的關愛 (C)父親幫忙看顧行李、給腳夫小費最讓作者感動 (D)父親來信提及大去之期不遠，對作者頗有責備之意。
7. 【】「心之所向，則或千或百，果然鶴也。」句中的「向」字可替換為下列何者？(A)象(B)像(C)相(D)嚮。
8. 【】下列「」中的詞語，何者「不能」用（）中的詞語替換？(A)「盡」為所吞一（全） (B)「昂首」觀之一（抬頭） (C)心之所「向」一（往） (D)「怡然」稱快一（盎然）。
9. 【】作者運用了豐富的想像力，下列哪一句「沒有」運用到想像力？(A)夏蚊成雷，私擬作群鶴舞空 (B)捉蝦蟆，鞭數十，驅之別院 (C)以土礫凸者為丘，凹者為壑 (D)留蚊於素帳中，徐噴以煙，使之沖煙飛鳴，作青雲白鶴觀。
10. 【】下列各「」中的注音寫成國字後，哪一項相同？(A)「𠄎」目對日／斷「𠄎」取義 (B)明察秋「𠄎」／「𠄎」氣干雲 (C)群山萬「𠄎」／欲深谿「𠄎」 (D)「𠄎」然自得／「𠄎」笑大方。
11. 【】下列各項「為」字的意思，何者做「因為」解？(A)凹者「為」壑 (B)以叢草「為」林 (C)項「為」之強 (D)盡「為」所吞。
12. 【】「蓋一癩蝦蟆也」句中「蓋」字的意思為何？(A)好像是 (B)大概是 (C)原來是 (D)或許是。
13. 【】「『孩子的鐘塔』矗立在一片寬闊的草地上，那是尼可拉斯生前常來玩的地方。」這句話使用了視覺摹寫，下列何者也使用這個方式表現？(A)花園中有翩翩起舞的蝴蝶，還有潔白的花朵 (B)黃鶯的鳴叫聲響徹整個山谷 (C)酸酸甜甜的味道，就是泰式料理的特色 (D)一陣涼風吹來，讓夏日的暑氣全消。
14. 【】吉卜林說：「昨天只是今天的回憶，明天只是今天的夢。」這句話最主要是要告訴人們什麼事？(A)臨危受命，永不退縮 (B)謹慎小心，不要犯錯 (C)把握當下，珍惜時間 (D)飲水思源，念茲在茲。
15. 【】下列哪一個詞語可與「罹患」互相替換？(A)染病 (B)患難 (C)罹禍 (D)憂患。
16. 【】下列「」中的詞語，何者使用正確？(A)這次的「巡邏」工作，幸虧大家互相配合，終於找到破壞社區安寧的害群之馬了(B)這陣大雨突然地「吹拂」，讓北臺灣許多地方都淹水了(C)因為菸酒的摧殘，讓他身體「遭遇」了不治之症(D)願意捐款給希望小學的人越來越多，讓這項善舉如漣漪般「傳染」出去。
17. 【】下列有關孩子的鐘塔一文中人物的說明，何者正確？(A)希區考克是知名攝影師 (B)尼可拉斯是義大利人 (C)李黎是懸疑推理小說家 (D)格林夫婦的器官捐贈行為形成了「尼可拉斯效應」。
18. 【】下列各「」中的成語，何者使用正確？(A)他對班級事務都「推三阻四」地幫忙，難怪會成為班上的楷模 (B)他們夫妻「鶼鶼情深」，一直被身邊人所稱羨 (C)放眼今日社會，汲汲營營者比比皆是，有理想的人卻如「春風化雨」，少之又少 (D)婚禮開始，主婚人就以「寸草春暉」來祝福新人。
19. 【】「尼可拉斯頭部中彈，送到醫院已經無救了。」這種情形可用下列何者來形容？(A)回天乏術 (B)命在旦夕 (C)大難不死 (D)蚍蜉在世。
20. 【】下列「」中的字，何者的音義全對？(A)交「卸」：ㄉㄩˋ，解除職務 (B)暗笑他的「迂」：ㄩ，言行守舊，不合時宜 (C)趕緊去「攙」他：ㄇ，抱 (D)舉「箸」提筆：ㄓㄨˋ，筆桿。
21. 【】下列同學的週記內容，各「」中的詞語，何人運用最恰當？(A)紹洋：我遇到繁複的數學題目，只好「一股腦兒」了 (B)天邊：英語雖然難，但經過「夙夜匪懈」的努力，終於有些成績 (C)劉真：距離期末考的「大去之期」不遠了 (D)秦揚：山上土石不斷滑落，真有「禍不單行」之感。
22. 【】下列哪一詞語有「雙聲」的關係？(A)精明 (B)迷濛 (C)枯萎 (D)砥礪。
23. 【】朱自清 背影一文中的「我現在想想，那時真是太聰明了！」實際上作者要表達的是反面的意思，這種修辭是「倒反法」。下列何者用法與其相同？(A)小明講的笑話，差一點就讓我笑破了肚皮 (B)他的開車技術真厲害，居然將車子停到了安全島上 (C)我們無法做大事，但我們能以大愛做小事 (D)剪去了一頭的長髮，但何嘗能剪去滿懷的愁緒呢。
24. 【】「他說話不大漂亮」是指說話如何？(A)內容不夠充實 (B)音量不夠大聲 (C)態度不夠和藹 (D)技巧不夠高超。
25. 【】「近幾年來……家中光景是一日不如一日。」這段話可用下列何者來說明？(A)創業維艱 (B)每況愈

下 (C)竿頭日進 (D)徒勞無功。

26. 【 】「這是你的錯誤，怎麼把責任□□□□往我身上推？」
 缺空處宜填入下列何者？ (A)一成不變 (B)一視同仁
 (C)一股腦兒 (D)一乾二淨。
27. 【 】下列文句，何者用字完全正確？(A)未雨綢繆才能減少憾事的發生機會(B)從高空中看我們所居住的地方其實是相當邈小的(C)他撿到了六千萬卻不起貧念，正是許多人的榜樣(D)許多事情忙起來是千頭萬緒，但是如果能夠循序漸進地處理，反而能順利完成。
28. 【 】下列選項中的「為」字，何者的讀音是「ㄨㄛˊ」，意思是「被」？ (A)「為」之怡然稱快 (B)舌一吐而二蟲盡「為」所吞 (C)以土礫凸者「為」丘 (D)項「為」之強。

二、成語測驗：十分，一題二分

29. 【 】「待人處世要有原則，過分遷就現實，無異【 】，事態未必改善，自身已受傷害。」缺空宜填？(A)光風霽月 (B)削足適履 (C)掛一漏萬 (D)休戚與共。
30. 【 】「非洲連年乾旱，致使【 】，引起世界各國的關切。」缺空宜填？(A)哀鴻遍野 (B)唇亡齒寒 (C)悲天憫人 (D)姑息養奸。
31. 【 】「事實真相尚未揭曉，我們無須【 】，自尋煩惱。」缺空宜填？(A)暗箭傷人 (B)自圓其說 (C)恃才傲物 (D)杯弓蛇影。
32. 【 】「你成天喊著要考上好學校，卻只會【 】，不願努力用功，怎麼可能成功！」缺空宜填？(A)偃武修文 (B)因時制宜 (C)臨淵羨魚 (D)水中撈月。
33. 【 】「文化建設與經濟建設其實是【 】、息息相關的。」缺空宜填？(A)並行不悖 (B)貌合神離 (C)沆瀣一氣 (D)運籌帷幄。

四、閱讀測驗(不只要開花、畫貓的孩子)：二十四分

34. 【 】畫貓的男孩一文中，在鄰村的大寺廟裡，小男孩為什麼選擇到小櫥櫃中過夜？ (A)寺廟裡的其他地方都十分髒亂 (B)想起老和尚叮嚀「要待在小的地方」 (C)害怕和尚們回來時會發現他闖入 (D)在小櫥櫃裡睡覺會比較安靜好睡。
35. 【 】在畫貓的男孩一文中，與老和尚道別後，小男孩為什麼不回家，而到鄰村的大寺廟？ (A)因為天色已黑，沒有足夠時間回家 (B)他想另找一個可以繼續畫貓的地方 (C)認為回家後，會被父母責備處罰 (D)他知道鄰村寺廟的和尚十分和善。
36. 【 】「爸爸有個情人，隨時在阡陌間痴痴地望著他。這種情節維持了一陣子後，出現了轉折——那個女孩【 】地尾隨爸爸回家。」缺空宜填？(A)形影不離 (B)懵懵懂懂 (C)變本加厲 (D)疑雲重重。
37. 【 】「不會啦！一點都不酸。」媽當著我的面大吃特吃柳丁，還擺出一副「大快朵頤」的模樣。「您假裝的啦！」【 】的我，這麼回答她。缺空宜填？(A)大啖特啖 (B)餘悸猶存 (C)毫無興趣 (D)剛柔並濟。
38. 【 】「記得那時是清明節前夕，紛紛細雨，一連下了幾天，而兩件【 】的事就在那當兒發生了。」缺空

宜填？ (A)光怪陸離 (B)闐靜無聲 (C)俯仰其間 (D)言過其實。

39. 【 】「兒子渴望養狗，已非一朝一夕；長久以來，只要他念頭一起，我就全力轉移話題，但這回我認真看待，不再【 】後，他當然喜出望外……」缺空宜填？ (A)人云亦云 (B)手舞足蹈 (C)兌現諾言 (D)重施故技。
40. 【 】「每年的聖誕夜，當他睡了，他母親便會【 】地走進他的房間。」缺空宜填？ (A)阮囊羞澀 (B)心照不宣 (C)躡手躡腳 (D)空空如也。
41. 【 】「最近她又給我們家帶來了一場爆笑大喜劇！就是燒開水啦——我家的水壺只要水一滾燙，便鬼哭神嚎。我老婆【 】，瓦斯開了，便上樓看書。」缺空宜填？ (A)有恃無恐 (B)興高采烈 (C)東挑西揀 (D)負笈他鄉。
42. 【 】「有好長的一段時間，我們棲身於豬寮；至於蔽體的衣著，一家大小都【 】，找不到一件是沒有補丁的。」缺空宜填？ (A)阮囊羞澀 (B)骨瘦如柴 (C)鶉衣百結 (D)生龍活虎。
43. 【 】「而事實上也是如此，他一說起話來，總是滔滔不絕；一辯起論來，總是頭頭是道；一罵起人來，總是【 】。」缺空宜填？ (A)咄咄逼人 (B)禍從口出 (C)百感交集 (D)馬耳東風。
44. 【 】「在三枝鉛筆賣五毛錢的年代裡，撿到原子筆，人會怎樣？我渴望一枝原子筆已經很久很久了，但我知道那是【 】的夢想。」缺空宜填？ (A)喜出望外 (B)遙不可及 (C)大吃一驚 (D)乳臭未乾。
45. 【 】「家父罹患食道癌後，吞咽逐漸受阻，到了末期，連喝水都困難重重……回想父母結褵以後，父親給母親的幾乎只有苦難，但我沒聽過母親抱怨過什麼，即使是在父親【 】之際，她依然默默地承受著他的一切。」缺空宜填？ (A)油盡燈枯 (B)寅吃卯糧 (C)難如登天 (D)分憂解勞。

三、閱讀測驗：十分，一題一分

有小孩的日子真是民不聊生。

他好像有七隻手，八隻腳，此外還有好幾個小雞雞。一下把茶打翻了，(而且，他打翻了，還無辜的、憨憨的、用他的胖手指著、用他牙牙學語的聲音慢慢說：「你看！」)一下把水打翻了，一下端著碗到榻榻米上打滾吃飯去了，一下又跑到廚房把待洗的碗放到待洗的衣服裡去了，一下在用水果刀切桌子了，一下又把他的胖腳丫放進盛涼開水的鍋裡去了，一下又在畚箕裡玩垃圾了，一下又把他的飯給雞吃了，一下又抓住貓的尾巴把貓提起來，而被貓回抓一把，抓破了手了，一下又尿溼了褲子或尿溼了地，或把你尿個滿懷了——一下——你不曉得他下一步要幹什麼。

反正從早上一睜眼，這個世界就是他的世界，而你呢？你是吃米的雞，忙個不停，你是搖滾樂的鑼鼓手，兩手兩腳八面橫飛，身動頭搖，而你的頭髮呢？有時候覺得好像根根都是豎起來的。

但是，今天早晨，當我蹲在地上，看著他的胖手在玩石子時，仍舊一個聲音出來，將來，如果我寫回憶錄，我可能仍會這樣寫：「在我的一生中，養小孩的這段時刻，仍是我最快樂最幸福的時刻。」

孟東籬 預先寫好的回憶錄

46. 【 】在本文中，最能表達全文主旨的句子是下列何者？
 (A)有小孩的日子真是民不聊生 (B)一下把水打翻了，一下端著碗到榻榻米上打滾吃飯去了 (C)你不曉得他下一步要幹什麼 (D)在我的一生中，養小孩的這段時刻，仍是我最快樂最幸福的時刻。

47. 【 】關於本文，下列何者敘述「錯誤」？ (A)第二段「他好像有七隻手……。」是寫稚子的天真調皮，活動力強 (B)第三段「反正……。」是寫父親照顧小孩的應接不暇和緊張情形 (C)第三段「你是吃米的雞」、「你是搖滾樂的鑼鼓手」運用的修辭法是譬喻法 (D)第四段「仍舊一個聲音出來」指的是太太對作者的提醒。

48. 【 】綜合全文來看，下列何者為作者照顧稚子的心情？
 (A)苦不堪言，悔不當初 (B)苦中作樂，甘之如飴 (C)心生倦意，期盼解脫 (D)無可奈何，勉強接受。

秦漢以前，袍是「常服」，不可外穿。若要作禮服，袍外須加上短衣和裳。後漢永平二年 (A. D. 59)，升格為次級禮服，唐貞觀後，袍的價位愈高，用途愈廣。清代取為唯一的禮服形制，民初作為禮服之一。民國十八年起，成為現時法定的國民禮服。

袍是「有著」的長衣，就是縫有夾裡，內鋪棉絮的長衣。禮記玉藻：「纁為繭，緼為袍。」纁是新綿，緼是舊綿。也就是說，袍的內裡鋪的是舊綿。

明亡，清建國。在服飾方面清制全然改革，另創新規。凡弁服、深衣、禪衣等俱廢，只留下「袍」作為新制的唯一禮服。「袍」的地位至尊至高，也沒有了禪袂之別，凡長衣都可稱為袍了。

清官服袍有「龍袍」及「蟒袍」之別。龍飾蟒飾是官品身分之誌。袍袖俗稱「馬蹄袖」，袖頭作上長下短的斜削形，此式本名「箭袖」，原為北方民族射手冬令護手所用。清人尚武，特別拿箭袖用於禮服。

49. 【 】根據本文，秦漢以前的「常服」，只能在以下哪個場合穿著？(A)結婚(B)朝覲(C)在家(D)訪友。

50. 【 】「袍」在哪個朝代地位提升成唯一禮服？ (A)唐 (B)宋 (C)清 (D)民國。

有一天，有個貧窮的鄰居偷了羅可家一隻雞，悄悄殺了，煮了一鍋燒酒雞，準備大快朵頤。羅可知道以後，拎了一壺酒到那個偷雞的窮人家裡，向窮人道歉說：「我們住同一個鄉里，我不能把雞煮好了，請你來吃，還要麻煩你自己動手，真是不好意思，我特地帶一壺酒來向你道歉。」說完了，把酒放到桌上，請鄰居叫妻子小孩一塊兒坐上桌，大家高高興興地飽餐一頓，喝得十分盡興，才告辭而歸。

殷登國 寬容

51. 【 】這個故事在說明什麼道理？ (A)天下沒有白吃的午

餐 (B)偷雞不著蝕把米 (C)老王賣瓜，自賣自誇 (D)將心比心，感同身受。

52. 【 】羅可認為自己虧欠鄰居的地方在哪裡？ (A)不曾給予雪中送炭的溫情 (B)不曾展現當頭棒喝的威嚴 (C)不曾分享富可敵國的財產 (D)不曾說明親疏已分的關係。

鄰僅老夫婦二人，灌園為業，知余夫婦避暑於此，先來通慇勤①，並釣池魚，摘園蔬為饋②。償③其價不受；芸作鞋報之，始謝而受。時方七月，綠樹蔭濃，水面風來，蟬聲聒④耳；鄰老又為製魚竿，與芸垂釣于柳蔭深處。日落時，登土山，觀晚霞夕照，隨意聯吟，有「獸雲吞落日，弓月彈流星」之句。少焉⑤，月印池中，蟲聲四起，設竹榻於籬下，老嫗⑥報酒溫飯熟，遂就月光對酌，微醺而飯。

沈復 避暑記樂

①慇勤：誠意周到。

②饋：贈送。

③償：報酬。

④聒：吵雜。

⑤少焉：不久。

⑥老嫗：老婦人。

53. 【 】關於本文的敘述，下列何者正確？ (A)作者送老夫婦魚和蔬菜 (B)老夫婦送作者一雙鞋子 (C)老夫婦是一對俗不可耐的村民 (D)芸是作者的妻子。

54. 【 】「灌園為業」，這「灌園」是指從事什麼而言？ (A)種田之事 (B)種果菜之事 (C)種花 (D)養蠶。

55. 【 】「獸雲吞落日」的「獸雲」是指什麼？ (A)狀如獸形的雲層 (B)暴風雨前的雲層 (C)疾速飄動的雲層 (D)被風吹散的雲層。