

選擇題部分：五十六分(請畫在答案卡上)

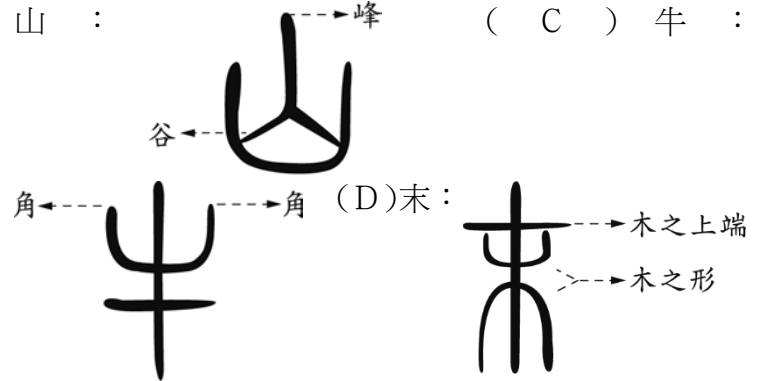
一、綜合測驗：三十八分，一題二分

- 【 】 五柳先生傳為陶淵明的自況，但為何陶淵明不直接寫自傳呢？(A)以虛擬人物，寄託自我的理想較為客觀 (B)家境貧窮，害怕別人以歧視的目光看他 (C)策勵自己潔身自愛，不可如柳樹隨風搖擺 (D)為了隱姓埋名，不方便透露真實身分。
- 【 】 下列哪一句最能表現陶淵明安於貧窮的個性？(A)好讀書，不求甚解，每有會意，便欣然忘食 (B)環堵蕭然，不蔽風日；短褐穿結，簞瓢屢空——晏如也 (C)無懷氏之民歟！葛天氏之民歟 (D)或置酒而招之。造飲輒盡，期在必醉，既醉而退，曾不吝情去留。
- 【 】 蠍子文化一文中所提到的寓言裡，蠍子請求青蛙背牠過河，青蛙卻遭蠍子螫咬，其原因為何？(A)青蛙中途後悔而遭蠍子報復 (B)蠍子失去理智因而一時衝動 (C)青蛙意圖不軌而遭蠍子察覺 (D)蠍子討厭青蛙因而同歸於盡。
- 【 】 下列有關人物別名的運用，何者「不適當」？(A)張先生著作等身，是臺灣出版界的「名筆」 (B)這家旅館內的「茶房」服務非常周到 (C)這些「書客」都是非常有名的作家，在文壇有崇高的地位 (D)劉先生評論時勢言詞犀利，被封為「名嘴」。
- 【 】 王冕的少年時代一文的寫作重點著眼在王冕的哪兩方面？(A)家境貧困與淡泊名利 (B)學堂苦讀和自學繪畫 (C)努力自學與孝敬母親 (D)厭棄功名和賣畫維生。
- 【 】 關於儒林外史這本書的敘述，下列何者「不正確」？(A)作者吳敬梓，字敏軒，明代人 (B)主要在描寫讀書人追求功名利祿的種種醜態 (C)書中大部分人物都是作者諷刺的對象，只有少部分是值得尊敬的 (D)王冕在作者筆下是以讀書人的正面形象出現，具有嶽崎磊落的性格。
- 【 】 下列成語，何者用字完全正確？(A)禁若寒蟬 (B)金蟬脫殼 (C)繩頭小利 (D)蜂擁而至。
- 【 】 關於螞蟻雄兵一文的敘述，下列何者最適當？(A)瑞士科學家研究銀蟻，充分發揮豐富的聯想力 (B)在正午的陽光下，銀蟻因躲過蜥蜴的捕食而手舞足蹈 (C)銀蟻冒熱從蜥蜴面前橫行而過是為了挑釁蜥蜴 (D)銀蟻被稱為「雄兵」，是因為牠們能不畏天敵，突破逆境求生。
- 【 】 螞蟻雄兵一文中，為什麼非洲銀蟻在沙漠中手舞足蹈？(A)生性熱愛舞蹈 (B)沙粒太燙，為了讓腳有讓風吹涼的機會 (C)不斷地跳躍前進，目的讓敵人眼花撩亂，無法鎖定自己 (D)因為腳上長刺，不宜踩在地上太久。
- 【 】 根據螞蟻雄兵一文文意，螞蟻為什麼能確定遊走的方位而不會迷路？(A)沿路留下記號 (B)利用日光反射 (C)擁有敏銳嗅覺 (D)彼此交換訊息。
- 【 】 依中國文字的構造，下列何者敘述「錯誤」？(A)水、日、心、門是象形字 (B)本、末、寸、甘是指事字 (C)男、牧、芝、祭是會意字 (D)牲、忠、河、伴是形聲字。
- 【 】 根據下列文字的結構說明，判斷何者是指事字？

[106.會考] (A)肉： (B)



山： (C) 牛： (D)末：



- 【 】 中國字的創造頗具內涵，如「目垂」就是「睡」；「目亡」眼睛也就失明了，這不是很有趣嗎？中國字中形聲字最多，形聲字由「形符」及「聲符」組成，如「怒」字，表示心中的不快樂，則以「心」為形符，「奴」為聲符，依此原則，下列「悶、闖、們、捫、閃、閑」哪幾個為形聲字？(A)闖、們、閑 (B)悶、闖、閃、閑 (C)悶、們、捫 (D)全部。
- 【 】 「穿：表示牙在穴中。鼠以牙齧穴，所以齧物使通為穿。」所以「穿」可以解釋為「鑿通、貫通、穿通」。由造字原則判斷，「穿」為六書中的哪一類？(A)象形 (B)指事 (C)會意 (D)形聲。
- 【 】 下列「」中的字，何者解釋「不正確」？(A)茲若人之「儔」乎：類 (B)「曾」不吝情去留：曾經 (C)「簞」瓢：盛飯的圓形竹器 (D)酣「觴」賦詩：酒杯。
- 【 】 下列「」中的字，何者替代「錯誤」？(A)曾幾度「出仕」——當官 (B)曠達「懷抱」——胸襟 (C)飲酒「賦」詩——作 (D)「造」飲輒盡——坐。
- 【 】 楊過說：「今天□□你們了，真不好意思。」郭襄說：「客氣，我們招待□□。」缺空處依序應填下列何者？(A)休嫌、怠慢 (B)叨擾、怠慢 (C)叨擾、磊落 (D)耽誤、勤謹。
- 【 】 下列詞語，何者字形「錯誤」？(A)嘆為觀止 (B)毫不容情 (C)守洞帶蟻 (D)眾物皆癡。
- 【 】 下列「」中的詞語，何者使用正確？(A)兩軍會戰「車水馬龍」，戰況激烈，雙方傷亡慘重 (B)天氣驟變，溫度急速下降，讓我冷得「毛骨悚然」 (C)擁有好廚藝的媽媽，要宴請十來個客人絕對是「游刃有餘」 (D)指南針能「無所不用其極」地準確引導我們方向。

二、成語測驗：十分，一題二分

- 【 】 下列成語何者「沒有」錯別字？(A)馬首是張 (B)未雨籌謀 (C)巫鳥私情 (D)舐犢情深。
- 【 】 「這件事情又不在我的工作範圍之內，我怎麼可以□□□□呢？」缺空宜填？(A)舉案齊眉 (B)越俎代庖 (C)食古不化 (D)一諾千金。
- 【 】 「□□□□」：用以比喻彼此間的贈答。引號中指的是？(A)投桃報李 (B)讓棗推梨 (C)字斟句酌 (D)八面玲瓏。
- 【 】 下列「」中的成語，何者使用正確？(A)同學之間要常常互相切磋課業，「同室操戈」，彼此激勵，功課才容易進步。(B)最近颱風不斷，大家千萬要「曲突徙薪」，做好防颱的準備。(C)春天到了，陽明山上百花盛開，尤其到黃昏時刻，「桑榆暮景」，

格外吸引人流連忘返。(D)他從小就品學兼優，各種優良的表現真是「罄竹難書」，難以說盡。

- 24.【】下列成語，那一句有錯別字？(A)筆路藍縷 (B)韜光養晦 (C)黔驢技窮 (D)白駒過繫。

三、閱讀測驗：八分，一題一分

種豆南山下，草盛豆苗稀。
晨興理荒穢，帶月荷鋤歸。
道狹草木長，夕露沾我衣。
衣沾不足惜，但使願無違。(陶淵明歸園田居)

- 25.【】關於這首詩的主旨，下列何者「錯誤」？(A)不畏強權壓迫 (B)安貧樂道 (C)無人而不自得 (D)淡泊名利。
26.【】下列哪一句話最能展現出作者安於辛苦耕讀生活的原因？(A)道狹草木長 (B)但使願無違 (C)帶月荷鋤歸 (D)夕露沾我衣。
27.【】這首詩所要表達的主旨為何？(A)強調隔行如隔山，讀書人不適合種田 (B)作者努力於農事，希望有好的收穫 (C)官場不得意，不得已只能以耕讀生活 (D)作者不怕勞動，並在其間表現出怡然自得的心情。

一個人精研某書，工夫下得很深，可以用「韋編三絕」來形容。「韋編」指的就是書冊，如翁森詩云：「坐對韋編燈動壁，高歌夜半雪壓廬；地爐茶鼎烹活火，四壁圖書中有我。」而「三絕」一般的解釋是「斷了三次」，但另具有「多數」之意。本成語的出處為「孔子晚而喜易，讀易，韋編三絕。」此處是指孔子讀易之勤，以致屢次把穿書的皮繩翻斷，因此只要是用功讀書，或潛心研究，也都可以用「韋編三絕」來形容了。

- 28.【】「韋編」為借代修辭，下列何者修辭與之「不同」？(A)人比「黃花」瘦 (B)「嫵媚」的康河 (C)美名垂「汗青」 (D)孤「帆」遠影碧山盡。
29.【】「四壁圖書中有我」可以用下列何者來形容？(A)汗牛充棟 (B)堆金積玉 (C)罄竹難書 (D)中流砥柱。

人生無根蒂，飄如陌上塵。
分散逐風轉，此已非常身。
落地為兄弟，何必骨肉親？
得歡當作樂，斗酒聚比鄰。
盛年不重來，一日難再晨。
及時當勉勵，歲月不待人。(陶淵明雜詩)

- 30.【】「人生無根蒂」與下列何句類似？(A)人生如朝露 (B)人生如絮 (C)人生如夢 (D)人生如舞臺。
31.【】「落地為兄弟，何必骨肉親」的意思為何？(A)即使兄弟也未必能常相親近 (B)父母也不可能必得子女孝養 (C)四海之內都是兄弟 (D)兄弟墮落，見棄於親人。
32.【】本詩主旨為何？(A)寫人生漂泊無常，相聚盡歡，及時努力 (B)提醒世人生命苦短，今朝有酒今朝醉 (C)寫世間人情之冷暖 (D)勸人及時孝養親長。

非選擇題部分：四十四分(請寫在答案卷上)

四、解釋：十八分，1-6，二分；7-12，一分

1. 戚戚：
2. 須臾：
3. 磊落：
4. 虎視眈眈：
5. 勾當：
6. 晏如：

7. 造飲「輒」盡：
8. 「極」其言：
9. 「沒」骨花卉：
10. 「折」幾個錢：
11. 曾不吝情「去留」：
12. 「酣」觴：

五、國字注音：八分，一格一分

1. 貧「ㄉㄨ」()
2. 輪「ㄩ」出擊()
3. 窮困「ㄉㄨ」倒()
4. 「ㄩ」魚()
5. 拘「ㄉㄨ」()
6. 葛天氏之民「歟」()
7. 針「ㄉㄨ」()
8. 黔「婁」()

六、改錯：八分，一字一分

- 1.()幾次要你做事勤僅些，可是你依舊我行我術，延誤了不少工作，如今被解雇，也是莫可耐何。3
2.()她縷次將頭髮染成茶竭色，企圖遮掩長出白頭髮的事實。2
3.()為了怕耽誤行程，我們馬不停蹄，片刻不敢停竭，終於在彼此商議決定的時間內，底達目的地。3

七、「不只要開花」改錯題：十分，一字一分

- 1.()老嫗一副甜然自適的樣子，在我看來，她正在享受孤獨。1
- 2.()走近一看，發現有個衣衫爛襤的流浪漢，正睡在公園裡的躺椅上。1
- 3.()一聲巨響之後，在場的每個人都一副撐目結舌的樣子，弄不清楚剛剛到底發生了什麼事。1
- 4.()他氣喘的節奏，和車速似乎成正比，車開的愈快，他氣喘得愈厲害。1
- 5.()那年，我師專畢業，分發到南台灣教書。我從雲林縣搭「臺汽」南下。慢慢的路程、搖晃的身體，令我昏昏欲睡。1
- 6.()這次比賽，大家無不摩拳擦掌，打算戮力以赴。1
- 7.()現場命案完全沒有豬絲馬跡可尋，直到今天，我仍然想不透命案是怎麼發生的——苦主是一隻老鼠，凶器是一條橡皮筋。1
- 8.()所幸我的學生都能自我捍衛，所以並沒有人被「煞」到。1
- 9.()畢業多年後，終於辦了一場「同學會」。當天，已十年不見的我們，見到老同學，熱烈招呼，寒暄問好，感動之情，溢於言表。1
- 10.()在幽雅的校園裡，有一條林蔭小徑，我很喜歡在那裡消磨時間。有時看書，有時散步，有時隨地就坐，有時提筆塗鴨。1