**臺北市 新民 國民中學**

**107學年度第 1 學期 七 年級 語文 領域 國文 課程計畫**

教科書版本: 南一 版

編撰教師: 謝秀如

**本學期學習目標**

* 1. 具備良好聽、說、讀、寫等基本能力。
	2. 能認識作者及其寫作風格。
	3. 能分辨各種不同文體的特色與基本作法。
	4. 能運用不同的修辭法寫作。
	5. 能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
	6. 能利用工具書，結合資訊網路，以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。
	7. 能應用國語文，從事思考、欣賞、創作，並擴充生活經驗，拓展多元視野，激發閱讀的
	興趣，提升欣賞文學作品的能力。

**本學期各單元內涵**

| **週****次** | **實施期間** | **單元****活動主題** | **單元****學習目標** | **能力****指標** | **重大****議題** | **節數** | **評量****方法** | **備****註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一週 | 8/27~8/31 | **一、雅量(5)** | **一、雅量**1.了解雅量的意義和作用。2.學習「藉事說理」的寫作方法。3.培養包容和尊重不同意見的心胸。 | 1-2-4-1 2-4-2-3 3-4-3-1 5-4-3-4 6-4-1 6-4-2-2  | **生涯發展** | 5 | 學習單新詩朗誦新詩習作口頭報告 | 8/27開學註冊 |
| 第二週 | 9/3~9/7 | **二、月光餅(3)****作文(2)** | **二、月光餅**1.了解中秋節的意義及其習俗。2.學習「藉物抒情」的寫作方法。3.培養尊重他人、關心鄉土的情懷。 | 2-4-1-2 3-4-2-2 3-4-2-25-4-3-2 6-4-3-7 6-4-6-2**作文**6-1-46-3-46-4-4  | **性別平等****家政** | 5 | 學習單新詩朗誦作業評量寫作評量 |  |
| 第三週 | 9/10~9/14 | **二、月光餅(2)****三、絕句選(3)** | **二、月光餅**1.了解中秋節的意義及其習俗。2.學習「藉物抒情」的寫作方法。3.培養尊重他人、關心鄉土的情懷。**三、絕句選**1.認識絕句的體製。2.能透過朗誦，掌握本課三首詩的韻律節奏。3.培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷。 | **2-4-1-2** **3-4-2-2** **3-4-2-2****5-4-3-2** **6-4-3-7** **6-4-6-2****三、絕句選**2-4-2-73-4-1-8 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-3-5  | **性別平等****家政****三、絕句選****環境****生涯發展** | 5 | 實作評量紙筆測驗自我評量同儕互評 |  |
| 第四週 | 9/17~9/21 | **三、絕句選(4)****四、夏夜(1 )** | **三、絕句選**1.認識絕句的體製。2.能透過朗誦，掌握本課三首詩的韻律節奏。3.培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷。**四、夏夜**1.認識楊喚童詩的特色。2.學習擬人手法的運用。3.領略詩歌的聲情之美。 | **三、絕句選****2-4-2-7****3-4-1-8** **5-4-3-2** **5-4-3-3** **5-4-3-4** **5-4-3-5****四、夏夜**3-4-1-4 5-4-3-2 5-4-3-35-4-3-5 6-4-3 6-4-6-2  | **三、絕句選****環境****生涯發展****四、夏夜****環境****海洋** | 5 | 實作評量紙筆測驗自我評量實踐評量同儕互評 |  |
| 第五週 | 9/249/28 | **四、夏夜(3 )****作文(2)** | **四、夏夜**1.認識楊喚童詩的特色。2.學習擬人手法的運用。3.領略詩歌的聲情之美。 | **四、夏夜**3-4-1-4 5-4-3-2 5-4-3-35-4-3-56-4-36-4-6-2 **作文**6-1-4 6-3-46-4-4 | **四、夏夜****環境****海洋** | 5 | 自我評量作業評量實踐評量討論評量 |  |
| 第六週 | 10/1~10/5 | **語文常識(一)工具書使用法與資料檢索(2)** | **語文常識(一)工具書使用法與資料檢索**1.認識工具書的意義、功用和種類。2.了解工具書的使用方法。3.養成學生樂於翻查工具書的自學精神，並嫻熟語文知識網路的運用，增強語文學習的效果。 | **語文常識(一)工具書使用法與資料檢索**4-4-2 5-4-4 5-4-6-2 | ***語文常識(一)工具書使用法與資料檢索******資訊*** | 5 | 自我評量作業評量實踐評量討論評量 |  |
| 第七週 | 10/810/12 | **五、不要怕失敗(5)** | **五、不要怕失敗**1.了解失敗帶來的正面意義。2.能利用生活情境闡述事理。3.培養不怕失敗的勇氣。4.體會父母的關愛與期許。 | **五、不要怕失敗**2-4-2-3 3-4-2-1 5-4-2-65-4-3-5 5-4-5-1 6-4-3-2。 | **五、不要怕失敗****生涯發展****家政** | 5 | 學習單討論參與 紙筆測驗心得寫作 | 定期評量一 |
| 第八週 | 10/1510/19 | **六、差不多先生傳(5)** | **六、差不多先生傳**1.認識胡適及其所倡導的五四新文化運動。2.學習誇飾、反諷的表現手法。3.培養認真踏實，不茍且馬虎的生活態度。 | **六、差不多先生傳**5-4-2-2 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-3-5  | **六、差不多先生傳****環境****人權****生涯發展** | 5 | 學習單口頭發表作業評量 |  |
| 第九週 | 10/2210/26 | **七、賣油翁(5)** | **七、賣油翁**1.了解文言文簡潔的特質。2.學習藉故事說明道理的寫作方式。3.領會「熟能生巧」的道理。 | **七、賣油翁**1-4-12-4-1-2 2-4-2-1 5-4-1 5-4-3-46-4-1  | **七、賣油翁****生涯發展** | 5 | 學習單 口頭報告資料蒐集 |  |
| 第十週 | 10/29~11/2 | **七、賣油翁(2)** | **七、賣油翁**1.了解文言文簡潔的特質。2.學習藉故事說明道理的寫作方式。3.領會「熟能生巧」的道理。 | **七、賣油翁**1-4-12-4-1-2 2-4-2-1 5-4-1 5-4-3-46-4-1  | **七、賣油翁****生涯發展** | 5 | 學習單口頭發表資料蒐集作業評量 |  |
| 第十一週 | 11/5~11/9 | **八、音樂家與職籃巨星(3)****作文(2)** | **八、音樂家與職籃巨星**1.了解苦練是學習技藝的最佳途徑。2.學習以人物事跡為例的論說方法。3.培養苦練精神與敬業態度。 | **八、音樂家與職籃巨星****2-4-2-3** **5-4-2-5** **5-4-3-2****5-4-3-4** **5-4-4-1** **5-4-7-1** **作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **八、音樂家與職籃巨星****人權****資訊****生涯發展** | 5 | 學習單口頭發表資料蒐集作業評量 |  |
| 第十二週 | 11/1211/16 | **八、音樂家與職籃巨星(2)** | **八、音樂家與職籃巨星**1.了解苦練是學習技藝的最佳途徑。2.學習以人物事跡為例的論說方法。3.培養苦練精神與敬業態度。 | **八、音樂家與職籃巨星****2-4-2-3** **5-4-2-5** **5-4-3-2****5-4-3-4** **5-4-4-1** **5-4-7-1**  | **八、音樂家與職籃巨星****人權****資訊****生涯發展** | 5 | 口頭發表作業評量學習單 |  |
| 第十三週 | 11/19~11/23 | **語文常識(二)標點符號使用法(5)** | **語文常識(二)標點符號使用法**1.認識標點符號的種類、名稱、功用及用法。2.能正確地使用標點符號。3.能用標點符號表達文章的情意。4.能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 | **語文常識(二)標點符號使用法**3-4-3-4 6-4-5 6-4-5-1  | **語文常識(二)標點符號使用法****資訊** | 5 | 學習單口頭發表資料蒐集作業評量 |  |
| 第十四週 | 11/2611/30 |  | 1.復習本次段考範圍課文大意。2.復習本次段考範圍作者生平。3.復習本次段考範圍寫作重點與特色。4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。5.復習本次段考範圍重要語文常識。6.隨堂小考與檢討。 |  |  | 5 | 口頭發表資料蒐集 | 定期評量二 |
| 第十五週 | 12/312/7 | **九、生命的價值(5)** | **九、生命的價值**1.認識杏林子及其為生命奮鬥的歷程。2.培養從生活中選取寫作題材的能力。3.體會生命的可貴，建立積極的人生觀。 | **九、生命的價值**2-4-2-4 3-4-1-2 3-4-4-6 5-4-2-4 5-4-3-1 5-4-3-5 | **九、生命的價值****環境****生涯發展** | 5 | 學習單口頭發表資料蒐集作業評量 |  |
| 第十六週 | 12/10~12/14 | **十、論語選(3)****作文(2)** | **十、論語選**1.了解論語的語錄形式及全書價值。2.學習正確的讀書態度和方法。3.領略孔子的思想及智慧。 | **十、論語選**1-4-1 5-4-15-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3-56-4-4-3 **作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **十、論語選****生涯發展** | 5 | 學習單作業檢核紙筆測驗 |  |
| 第十七週 | 12/17~12/21 | **十、論語選(5)** | **十、論語選**1.了解論語的語錄形式及全書價值。2.學習正確的讀書態度和方法。3.領略孔子的思想及智慧。 | **十、論語選****1-4-1** **5-4-1****5-4-2-4** **5-4-2-5** **5-4-3-5****6-4-4-3**  | **十、論語選****生涯發展** | 5 | 口頭發表學習單作業評量 |  |
| 第十八週 | 12/24~12/28 | **十一、謝天(5)** | **十一、謝天**1.了解作者對「謝天」的看法。2.學習層層推論的表現手法。3.培養功成不居的氣度，並常懷感恩的心。 | **十一、謝天**3-4-3-8 5-4-2-15-4-36-4-2-1 6-4-2-2 | **十一、謝天****人權****生涯發展** | 5 | 口頭發表作業評量學習單寫作評量 |  |
| 第十九週 | 12/31~1/4 | **十二、紙船印象(3)****作文(2)** | **十二、紙船印象**1.認識洪醒夫作品的鄉土情懷。2.學習利用聯想的寫作方法。3.感念父母對子女的慈愛。 | **十二、紙船印象**3-4-2-3 3-4-3 3-4-3-25-4-3-3 5-4-5-3 5-4-8 **作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **十二、紙船印象****生涯發展****家政** | 5 | 口頭報告學習單作業評量 |  |
| 第二十週 | 1/71/11 | **十二、紙船印象(2)****復習(3)** | **十二、紙船印象**1.認識洪醒夫作品的鄉土情懷。2.學習利用聯想的寫作方法。3.感念父母對子女的慈愛。 | **十二、紙船印象**3-4-2-3 3-4-3 3-4-3-25-4-3-3 5-4-5-3 5-4-8  | **十二、紙船印象****生涯發展****家政** | 5 | 學習單 口頭報告作業評量 |  |
| 第二十一週 | 1/141/18 | **復習** | 1.復習本次段考範圍課文大意。2.復習本次段考範圍作者生平。3.復習本次段考範圍寫作重點與特色。4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。5.復習本次段考範圍重要語文常識。6.隨堂小考與檢討。 |  |  | 5 | 學習單 口頭報告寫作評量 | 定期評量三 |
|  |

**臺北市 新民 國民中學**

**107學年度第 2 學期 七 年級 語文 領域 國文 課程計畫**

教科書版本: 南一 版

編撰教師: 謝秀如

**本學期學習目標**

教學內容包含五個單元主題：說話藝術、藉景抒懷、追尋理想、情寄自然及以智取勝，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

**本學期各單元內涵**

| **週****次** | **實施期間** | **單元****活動主題** | **單元****學習目標** | **能力****指標** | **重大****議題** | **節數** | **評量****方法** | **備****註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一週 | 2/11~2/15 | **一、大樹之歌(5)** | **一、大樹之歌**1.認識自然寫作的文學風格。2.能夠從事簡單的自然寫作和記錄。3.體會自然的可貴，進而尊重一切生命。 | **一、大樹之歌**3-4-4-1 5-4-3-45-4-5-1 6-4-4-2  | **一、大樹之歌****環境****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 | 2/11開學、註冊 |
| 第二週 | 2/18~2/22 | **二、背影(3)****作文(2)** | **二、背影**1.認識本文題目的意義和取材的角度。2.能捕捉人、事、物的特色，以進行寫作。3.體會含蓄而真摯的父愛。 | **二、背影**2-4-2-1 2-4-2-3 3-4-4-1 5-4-2-1 5-4-3 6-4-2-1**作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **二、背影****人權****家政** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第三週 | 2/25~3/1 | **二、背影(2)****三、律詩選(3)** | **二、背影**1.認識本文題目的意義和取材的角度。2.能捕捉人、事、物的特色，以進行寫作。3.體會含蓄而真摯的父愛**三、律詩選**1.認識律詩的基本格律。2.培養欣賞詩歌聲韻之美的能力。3.體會友情的可貴，培養愛鄉愛國的情操。 | **二、背影**2-4-2-1 2-4-2-3 3-4-4-15-4-2-1 5-4-36-4-2-1**三、律詩選**2-4-2-7 3-4-1-85-4-3 5-4-3-15-4-3-2 5-4-3-3  | **二、背影****人權****家政****三、律詩選****人權** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第四週 | 3/4~3/8 | **三、律詩選(3)****作文(2)** | **三、律詩選**1.認識律詩的基本格律。2.培養欣賞詩歌聲韻之美的能力。3.體會友情的可貴，培養愛鄉愛國的情操。 | **三、律詩選**2-4-2-73-4-1-8 5-4-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 **作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **三、律詩選****人權****環境** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第五週 | 3/123/16 | **四、負荷(5)** | **四、負荷**1.認識吳晟及其新詩的特色。2.學習本詩的寫作技巧。3.體會父母親對子女無怨無悔的愛。 | **四、負荷**2-4-2-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 | **四、負荷****家政****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第六週 | 3/18~3/22 | **語文常識(一) 認識漢字(5)** | **語文常識(一)認識漢字**1.使學生認識漢字創造、發展的歷史。2.認識漢字的造字方法。3.可以區分象形、指事、會意與形聲。4.能由字形辨別字義和字音。 | **語文常識(一)****認識漢字**2-4-2-7 4-4-1-1 4-4-1-24-4-1-3  | **語文常識(一)認識漢字****資訊** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量 |  |
| 第七週 | 3/25~3/29 | **復習** | 1.復習本次段考範圍課文大意。2.復習本次段考範圍作者生平。3.復習本次段考範圍寫作重點與特色。4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。5.復習本次段考範圍重要語文常識。6.隨堂小考與檢討。 |  |  | 5 | 學習單 口頭報告寫作評量 | 定期評量一 |
| 第八週 | 4/1~4/5 | **五、五柳先生傳(5)** | **五、五柳先生傳**1.認識陶淵明的生平與人格特質。2.學習傳記的寫作方式。3.體會作者不慕榮利、安貧樂道的情操。 | **五、五柳先生傳**1-4-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-3-26-4-2-1 6-4-2-2  | **五、五柳先生傳****環境****家政****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第九週 | 4/84/12 | **五、五柳先生傳(3)****作文(2)** | **五、五柳先生傳**1.認識陶淵明的生平與人格特質。2.學習傳記的寫作方式。3.體會作者不慕榮利、安貧樂道的情操。 | **五、五柳先生傳**1-4-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-3-2 6-4-2-1 6-4-2-2 **作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **五、五柳先生傳****環境****家政****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十週 | 4/15~4/19 | **六、我在臺東，心情，晴(5)** | **六、我在臺東，心情，晴**1.認識旅遊文學。2.學習記遊的寫作技巧。3.體會徜徉山水的樂趣。 | **六、我在臺東，心情，晴**5-4-3 5-4-3-2 6-4-3-5 6-4-8-1  | **六、我在臺東，心情，晴****環境****資訊****海洋** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十一週 | 4/22~4/26 | **七、王冕的少年時代(3)****作文(2)** | **七、王冕的少年時代**1.認識儒林外史一書的內容特色。2.學習本文描繪人物、景物的手法。3.效法王冕體貼親心、努力向學的精神。 | **七、王冕的少年時代**3-4-2-2 3-4-4-2 5-4-2 5-4-3-4 6-4-1 6-4-2-1 **作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **七、王冕的少年時代****環境****家政****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十二週 | 4/295/3 | **七、王冕的少年時代(3)****八、視力與偏見(2)** | **七、王冕的少年時代**1.認識儒林外史一書的內容特色。2.學習本文描繪人物、景物的手法。3.效法王冕體貼親心、努力向學的精神。**八、視力與偏見**1.認識李家同及其作品。2.學習運用「對話」的寫作技巧。3.培養相互尊重、不存偏見的態度。 | **七、王冕的少年時代**3-4-2-2 3-4-4-2 5-4-2 5-4-3-4 6-4-1 6-4-2-1 **八、視力與偏見**2-4-2-3 2-4-2-45-4-3-1 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-7-4  | **七、王冕的少年時代****環境****家政****生涯發展****八、視力與偏見****人權****生涯發展**。 | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十三週 | 5/65/10 | **八、視力與偏見(2)****復習** | **八、視力與偏見**1.認識李家同及其作品。2.學習運用「對話」的寫作技巧。3.培養相互尊重、不存偏見的態度。**復習**1.復習本次段考範圍課文大意。2.復習本次段考範圍作者生平。3.復習本次段考範圍寫作重點與特色。4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。5.復習本次段考範圍重要語文常識。6.隨堂小考與檢討。 | **八、視力與偏見**2-4-2-3 2-4-2-4 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-5-15-4-7-4  | **八、視力與偏見****人權****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量 | 定期評量二 |
| 第十四週 | 5/13~5/17 | **語文常識(二)書法欣賞(3)****九、王藍田食雞子(2)** | **語文常識(二)書法欣賞****1.正確的執筆姿勢和運筆方法。****2.認識漢字的主要書體。****3.認識並欣賞名家碑帖的特色。****九、王藍田食雞子**1.認識世說新語的性質與特色。2.學習捕捉生活片段，描繪人物性格的寫作技巧。3.培養從容平和、不急躁動氣的處世態度。 | **語文常識(二)書法欣賞****2-4-2-7** **3-4-1-5** **4-4-3-2** **5-4-7-2****九、王藍田食雞子**1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通力式，適當表達。5-4-1能熟習並重活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-1 5-4-3-4能欣賞作品的內涵技文章結構。 | **語文常識(二)書法欣賞****資訊****九、王藍田食雞子****家政**1-4-3表現良好的飲食行為。3-4-7瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。**生涯發展**1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。3-3-1培養正確工作態度及價值觀。 | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十五週 | 5/20~5/24 | **九、王藍田食雞子(3)****作文(2)** | **九、王藍田食雞子**1.認識世說新語的性質與特色。2.學習捕捉生活片段，描繪人物性格的寫作技巧。3.培養從容平和、不急躁動氣的處世態度。 | **九、王藍田食雞子**1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通力式，適當表達。5-4-1能熟習並重活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-1 5-4-3-4能欣賞作品的內涵技文章結構。**作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **九、王藍田食雞子****家政**1-4-3表現良好的飲食行為。3-4-7瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。**生涯發展**1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。3-3-1培養正確工作態度及價值觀。 | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十六週 | 5/275/31 | **十、那默默的一群(3)****作文(2)** | **十、那默默的一群**1.了解生活周遭小人物對社會的貢獻。2.學習描寫細節以凸顯人物性格的方法。3.體會敦厚樸實、默默付出的精神。 | **十、那默默的一群**3-4-1-10 3-4-2-3 3-4-3-2 5-4-5-1 5-4-5-2 6-4-1 **作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **十、那默默的一群****環境****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十七週 | 6/36/7 | **十、那默默的一群(2)****十一、兒時記趣(3)** | **十、那默默的一群**1.了解生活周遭小人物對社會的貢獻。2.學習描寫細節以凸顯人物性格的方法。3.體會敦厚樸實、默默付出的精神。**十一、兒時記趣**1.了解誇飾修辭法。2.能運用觀察力、想像力寫作記敘文。3.體會生活中的物外之趣。 | **十、那默默的一群**3-4-1-10 3-4-2-3 3-4-3-25-4-5-15-4-5-26-4-1 **十一、兒時記趣**1-4-1 5-4-1 5-4-2 5-4-36-4-1  | **十、那默默的一群****環境****生涯發展****十一、兒時記趣****環境****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十八週 | 6/10~6/14 | **十一、兒時記趣(3)****作文(2)** | **十一、兒時記趣**1.了解誇飾修辭法。2.能運用觀察力、想像力寫作記敘文。3.體會生活中的物外之趣。 | **十一、兒時記趣**1-4-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-3 6-4-1 **作文****6-1-4** **6-3-4****6-4-4** | **十一、兒時記趣****環境****生涯發展** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第十九週 | 6/17~6/21 | **十二、吃冰的滋味(5)** | **十二、吃冰的滋味**1.認識過去臺灣社會的素樸與人情。2.學習對一件事物的多面向觀察與描繪。3.體會日常瑣事中所呈現的生活趣味。 | **十二、吃冰的滋味**2-4-2-3 3-4-1-5 5-4-3 5-4-3-4 6-4-2-1  | **十二、吃冰的滋味****家政** | 5 | 口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集報告 |  |
| 第二十週 | 6/24~6/28 | **復習** | 1.復習本次段考範圍課文大意。2.復習本次段考範圍作者生平。3.復習本次段考範圍寫作重點與特色。4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。5.復習本次段考範圍重要語文常識。6.隨堂小考與檢討。 |  |  | 5 | 學習單 口頭報告寫作評量 | 定期評量三 |