

(四) 第 4 期：法國橘園印象在臺北

集合地點		華山 1914 文化创意產業園區 東 2C、東 2D 展場入口處		活動時數	半日 2 小時	
日期	時間	節數	預定行程		講座	備註
3月30日 (六)	09:50-10:00	2 小時	報到		臺北市立松山 高級工農職業 學校 王瀚賢 老師	
	10:00-11:50		印象派 150 週年光影藝術展 導覽			
活動簡介		<p>臺北 VS.法國橘園美術館，印象派與光影科技之結合!</p> <p>法國巴黎塞納河畔旁的橘園美術館，一直是喜歡莫內、喜歡印象派畫家的人必訪的行程之一。但是現在不需出國，直接以科技重現橘園美術館中的畫作睡蓮！觀眾將會在牆高 4 公尺，直徑 15 公尺的巨大環形投影空間中，與作品互動，感受前所未有的體驗！也將透過 AI 技術，重現大師梵谷的風采，自述生平，並輔以年表、圖片、影片及原寸仿真畫作介紹印象派起源、事件及代表畫作、畫家。</p> <p>除了科技體驗外，本場活動還特別邀請兼具畫家身分的學校老師進行現場導覽，陪著我們一起認識印象派 150 年的歷史、事件，聽最具代表性的畫作、畫家的故事，在科技與人的合作引導下，一同領略印象派對人類藝術史的貢獻和影響。</p>				

六、報名方式：

- (一)請於報名截止日前逕行登入臺北市教師在職研習網站(<https://insec.tp.edu.tw>)報名，並經行政程序核准後，再由學校研習承辦人於報名截止日前完成薦派報名。
- (二)以各學員於教師在職研習網登錄之電子郵件信箱寄送錄取通知(相關注意事項等)，務請確認以上電子郵件信箱可正常收信，以免錯過重要資訊，並準時參加課程。
- (三)為提供更多教師有參與活動的機會，活絡活動之實用性，遴選順序如下：
 - 1.參加次數：未參加過本中心教師聯誼活動者優先，未額滿時以曾參加次數較少者優先。
 - 2.報名順序：學校端須在報名截止日前完成薦派報名作業(仍未額滿時，則先錄取參加次數最少者)。

七、注意事項：

- (一)第2期活動備有餐點，上網報名時請選擇葷素，餘3期請學員自備食物和飲水。
- (二)須自行前往集合地點，各期電子郵件遴選通知將載明集合地點。
- (三)出/缺席：
 1. 為尊重講座及課程同儕，參與活動請務必準時，不接受現場報名或旁聽，以免影響活動進行。參加活動之學員請準時出席，遲到或早退超過20分鐘以上者須請假1小時。

2. 完成報名程序之學員倘因故無法參加，請於教師在職研習網/首頁最新公告(免登入)/下載並填妥取消研習表後，掃描寄至本中心研習承辦人電子信箱，逾期或程序未完成仍以無故缺席登記。如為研習當日突發事件，亦請於3日內完成補假程序。

(四) 該期活動若有戶外行程，請穿著適合戶外活動的衣物、防滑鞋並自備雨具及簡易藥品。

(五) 本中心備有哺集乳室，另如需無障礙設施或其他需求者，請事前洽承辦人或當天輔導員。

(六) 為落實防疫，若有發燒、呼吸道症狀（咳嗽、喉嚨痛、打噴嚏）等情形，建議請假在家休養或全程佩戴口罩。

八、研習時數：全程參與活動者，依照活動規劃時數，核發2-4小時研習時數，請假時數超過研習總時數五分之一(1小時)者，不給予研習時數。

九、聯絡方式：陳瑞霞老師，電話：(02)2861-6942轉223，電子信箱：vf2086@gov.taipei

十、研習經費：由本中心研習經費項下支應。

十一、其他：本活動實施計畫陳奉本中心主任核可後辦理，修正時亦同。