臺北市立育成高級中學103學年度「臺北市高中職領先計畫」

提升教師專業知能研習實施計畫

*本次研習由製片導演與攝影與教師分享影片製作過程及技巧以及未來在教學上的應用與教學方法，讓我們從教育夢想開始，完成教育夢。*

*由導演洪千玉老師結合一群對表演藝術有興趣的老師.主要以臺北市立育成高中各學科老師跨校與全國各校教師組成的PLC教師專業社群「牛奶糖教師教育劇團」，希望以戲劇演出的方式結合各類教育議題，達到寓教於樂的目的。每年以固定拍攝一部教育議題微電影為目標，並結合各科教師撰寫教案與學習單做為教學使用..並且受邀於全國開展播映會與研習活動分享教育夢想.並受十數家媒體包括中視新聞、 民視新聞、蘋果日報、自由時報 、聯合報、外交部[TAIWAN TODAY]關注報導與專訪..其所拍攝的影片與其跨科教學方式，並榮獲全國優良教育影片優良獎以及台北市行動研究特優獎之肯定。*

1. 研習主題：從微電影【消失Disappear】看電影製作實務及教學分享研習
2. 研習內容：由大獲好評深受各界關注的教育微電影[夢想十七]導演的洪千玉老師，再次編劇與執導的[消失Disappear] ，本片完全由教師學生自導自演剪輯.完全沒有委託外界傳播公司協助.是一部熱血的作品。內容描述一個同時是網路小說家的心理醫生，有一天緊張的發現自己裝載許多心血的筆電突然消失..儘管幾度尋找卻一無所獲，於是他無奈的聽信他人的話，多做善事也許會有好報，於是他在網路PO文，若是有人願意告訴他一個關於消失的故事，他願意幫他做免費的心理諮商。接著來了許多奇奇怪怪的人……失戀的女子……提案消失的上班族、害怕友情消失的高中生、失意的遊民、女朋友消失的年輕人…失去熱情的老師、女兒與失憶的母親……每個人的故事都像打開一個奇異的寶盒……，害怕消失的記憶和生命……尋找失去的記憶……原來存在在自己以為遺忘的地方……。
3. 研習目標：透過講師群的分享，體驗電影製作中編、導的過程，並試圖透過電影技法，擴展教學方法的視野，讓教師們都能透過相似的手法，傳達真正的教學，並提升學生的學習動機。
4. 研習流程：09：10～10：00  引言與正片播放

10：10～10：50 議題討論與教案設計

10：50～11：20 製作秘辛大揭密

11：20～12：00 拍片技巧解析

1. 研習對象：臺北市各級學校公私立教師
2. 研習時間：103年11月04日(二)09:00-12:00(研習時數3小時)
3. 研習地點：台北市立育成高中310視聽教室
4. 講師簡介：

編劇˙導演／洪千玉

臺北市立育成高中美術科教師、藝術生活科教師

微電影與動畫製作教師、電影製作與特效化妝專業講座

臺灣師範大學美術研究所碩士

全國大專書畫比賽第一名

臺北市special教師獎

臺北市行動研究創新教案設計優等獎

曾任教師會理事長

校長室秘書

師大創造力碩士班與創意人對談講師

製片總籌／馬占山

臺北市立育成高中教務主任

臺北市立育成高中國文老師

臺灣師範大學國文教學研究所碩士

98年臺北市教學卓越獎優選團隊教師

100年臺北市服務學習績優團隊特優獎教師

102年臺北市教學卓越獎優選團隊教師

102年教育部教學卓越獎佳作團隊教師

攝影導演／簡志翔

臺北市立育成高中生活科技老師

大同大學工業設計研究所碩士

臺灣師範大學工業教育系

育成高中設備組長

教育部未來想像計劃 專案教師

1. 報名方式：請於11/3日(一)17時前逕自臺北市教師研習網報名。
2. 本計畫陳請 鈞長奉核後實施。

備註：參與研習之教師將可免費獲得教學用「消失Disappear」DVD(含教學用PPT與各科學習單)，數量僅剩不多，優先發放報名教師。另，因經費有限，本研習不供應午餐，敬請見諒。