**臺北市國民中小學卓越藝術教育計畫**

**104年度藝術亮點學校實施計畫**

**壹、依據**：臺北市國民中小學卓越藝術教育計畫。

**貳、計畫目標**

1. 扶植本市藝術特色學校，發展藝文特色課程。
2. 建構本市藝術亮點學校，整合社區在地特有文化。
3. 建置本市藝術亮點學校網絡，增進學生藝術體驗學習機會。

**參、辦理單位**

1. 督導單位：臺北市政府教育局
2. 主辦單位：臺北市國民教育輔導團
3. 承辦單位：臺北市北投區逸仙國小、臺北市南港區胡適國小

**肆、計畫期程**：104年3月1日至104年11月30日。

**伍、行動策略與執行方式**

1. 理念意涵

藉由學校藝術的課程與教學活動設計之發展，配合整體學習情境之規畫，成立藝術亮點學校，逐步提升有意推展藝文課程發展之亮點學校，進行點狀式推動，逐步建立社區中小學藝術特色課程之連結，爾後形成網狀式之系統網絡，永續發展。

1. 行動要領
2. 各亮點學校依照視覺、聽覺、表演藝術及其他領域結合等進行藝術亮點發展。
3. 進行104年臺北市國中小推動藝術教育網站地圖的建置，供臺北市各國中小申請參訪與體驗，提供孩子適性學習的展現舞台。
4. 進行亮點學校申辦及試辦，包含計畫推廣、申請審查、執行、檢核、成果彙整與呈現、成果發表，並依照時程逐步完成。
5. 邀請學者專家到校輔導，對藝術亮點學校所發展之藝文相關課程與教學方式進行指導與對話，並辦理藝術亮點申辦學校經驗分享活動，以激盪帶動交流。
6. 執行方式
7. 規劃類別
8. 藝術亮點體驗學校（於平日提供本校及他校進行參訪與體驗學習）。
9. 假日藝術體驗學校（於假日舉辦社區、跨校學生或親子之藝文體驗課程）。
10. 規劃內容
11. 發展學校校本藝文課程。
12. 研發校本藝文教學及學習資源。
13. 教師藝文專業成長。
14. 學生藝文社團及展演。
15. 申請流程
16. 對象：臺北市公立國中、國小有意發展藝術亮點特色之學校。
17. 時間：104年3月11日下午4時前(申請表如附件)。
18. 方式：請於上述時間內將核章後之紙本申請表，免備文寄至胡適國小（聯絡箱074）；電子檔寄至承辦人張世瑒組長（E-mail：[frank570699@yahoo.com.tw](mailto:frank570699@yahoo.com.tw)），聯絡電話：(02)2782-4949轉822或920。
19. 計畫審查：各校申請表經彙整後，由逸仙國小邀請專家學者辦理後續審核，並於104年3月31日前函知核定學校及補助金額。
20. 經費補助及核銷：
21. 每校依需求至多可補助新臺幣15萬元。
22. 申請經費項目：
23. 誤餐費
24. 教師鐘點費
25. 助教鐘點費
26. 專家學者出席費
27. 教學等材料費
28. 辦公(事務)用品費
29. 其他(茶水、雜支)
30. 通過申請之學校須於104年11月30日前完成經費核銷事宜。

**陸、本計畫經工作會議討論後，報請 教育局核定後實施，修正時亦同。**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **臺北市國民中小學卓越藝術教育計畫~藝術亮點學校申請表**  附件 | | | | | | | | | | | | | | |
| **申請日期** | | | | **104年　　月　　日(於3/11前截止申請)** | | | | | | | | | | |
| **實施期程** | | | | **104年 月 日至 年 月 日** | | | | | | | | | | |
| **計畫名稱** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **申請項目** | | | | □視覺藝術(美術)類 | | | 藝術種類 | | | | (如：手作植物染、陶藝體驗…) | | | |
| □聽覺藝術(音樂)類 | | | 藝術種類 | | | |  | | | |
| □表演藝術類 | | | 藝術種類 | | | |  | | | |
| □其他藝術形式或跨領域 | | | 藝術種類 | | | |  | | | |
| □引進駐校藝術家等校外資源 | | | 藝術種類 | | | |  | | | |
| □建置校園藝文學習情境 | | | 藝術種類 | | | |  | | | |
| **執行方向**  **（可複選）** | | | | □平日亮點體驗學校  □假日（親子）體驗學校 | | | | | | | | | | |
| **計畫摘要** | | | | (可自行增加表格) | | | | | | | | | | |
| **申請單位基本資料** | | | | | | | | | | | | | | |
| 全校班級數 | | | | 班 | | | | 全校學生人數 | | | | | 人 | |
| 有無申請104年  教育部推動  藝文深耕計畫 | | | | 無□ | | | | | | | | | | |
| 有□　計畫名稱： | | | | | | | | | | |
| 本計畫  主持人 | | | |  | | | | | 業務承辦人職稱與姓名 | | | |  | |
| 申請單位  核章  (承辦處室圓戳章) | | | |  | | | | | 電話/分機 | | | |  | |
| 傳真 | | | |  | |
| e-mail | | | |  | |
| **二、學校在地特質分析** | | | | | | | | | | | | | | |
| **在地藝術與**  **文化分析** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **在地資源**  **整合與未來發展方向分析** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **三、學校藝文發展策略** | | | | | | | | | | | | | | |
| **學校藝文**  **發展主軸** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **藝文領域師資結構與教學表現分析** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **推動藝文領域教學策略** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **目前推動藝文成果簡述** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **四、藝術亮點學校實施計畫** | | | | | | | | | | | | | | |
| **計畫名稱** | |  | | | | | | | | | | | | |
| **計畫目標** | |  | | | | | | | | | | | | |
| **執行內容**  **與分段期程** | | 上學期 | | |  | | | | | | | | | |
| 暑 期 | | |  | | | | | | | | | |
| 下學期 | | |  | | | | | | | | | |
| **課程架構與課程規劃** | |  | | | | | | | | | | | | |
| **五、學校發展亮點之預期效益** | | | | | | | | | | | | | | |
| **預期效益** | |  | | | | | | | | | | | | |
| **成效自評**  **方式及策略** | |  | | | | | | | | | | | | |
| **經費中斷後計畫之永續性及發展性** | |  | | | | | | | | | | | | |
| **六、經費需求** | | | | | | | | | | | | | | |
| 總經費 | | | 新臺幣 元整 | | | | | | | | | | | |
| 申請  補助經費  **（至多15萬元）** | | | 新臺幣 元整 | | | | | | | | | | | |
| 申請補助經費項目（請列出預估申請補助經費明細表於下）   1. 設備/材料： 2. 環境/情境佈置： 3. 人事/教師鐘點： 4. 實作課程相關費用及其他： | | | | | | | | | | | | | | |
| 編號 | 科目 | | | | | 單位 | | | | 單價 | | 預算數 | | 說明 |
|  | 名稱與用途別 | | | | |
|  |  | | | | |  | | | |  | |  | |  |
|  |  | | | | |  | | | |  | |  | |  |
|  |  | | | | |  | | | |  | |  | |  |
|  |  | | | | |  | | | |  | |  | |  |
|  |  | | | | |  | | | |  | |  | |  |
|  |  | | | | |  | | | |  | |  | |  |
|  |  | | | | |  | | | |  | |  | |  |
| 合計 | | | | | | | | | | | |  | |  |
| 承辦人: 單位主管: 會計: 校長: | | | | | | | | | | | | | | |
| **七、補充資料** | | | | | | | | | | | | | | |
| 其他附件  參考資料 | | |  | | | | | | | | | | | |