**臺北市立龍山國民中學104學年度**

**設計師參與創意活化教學研習**

1. 依據：

臺北市政府教育局北市教終字第10434398200號函補助經費暨台北市教師研習中心104年度行事曆辦理

1. 目的：
2. 輔導並補助臺北市各級學校以校本特色與藝術文化脈絡，導入設計思考元素，成就創新思維之教學方案與課程設計。
3. 藉由設計思考途徑，活化教學素材，建構創意教材教具設計製作。
4. 引進設計師參與校園教學，帶動學校文創風氣與創新思維。
5. 參加對象：臺北市各級學校教師。
6. 研習地點：臺北市立龍山國民中學文康教室。

 (台北市萬華區南寧路46號)

1. 研習時數：參加研習者，核實核發研習時數。
2. 研習規劃如下：
3. 龍山國中設計師到校活化教學研討程序
4. 日期：104年10月5日(星期一)至104年10月28日
5. 地點： 文康室2樓3樓
6. 參加人員：本校藝文領域全體教師
7. 共同備課議程：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **時 間** | **程 序** | **主講人** |
| 周一10/510/1210/1910/26(鼓魂鈦鼓) | 10：00 - 12：05(2hr) | 肢體訓練課程說課、觀課 | 鼓魂鈦鼓團長李卓宇 |
| 12：05 - 13：15(1hr) | 午餐議課、研討 |
| 13：15 - 15：15(2hr) | 肢體訓練課程說課、觀課 |
| 周二10/13(鼓魂鈦鼓) | 09：00 - 12：05(3hr)  | 節奏訓練共同備課實作分組研討 | 鼓魂鈦鼓藝術總監賀毅明 |
| 12：10 - 13：10(1hr) | 午餐議課、研討 |
| 周二10/610/1310/20(鼓魂鈦鼓 | 14：10 - 16：10(2hr) | 律動課程共同備課實作、分組研討 | 鼓魂鈦鼓團長李卓宇 |
| 周三 10/710/1410/2110/28 | 14：10 - 16：10(2hr) | 律動課程共同備課實作、分組研討 | 陳珮榕老師 |