**國立臺北教育大學北師美術館**

**「台灣視界、文藝饗宴」**

**第38屆吳三連獎得主文藝講座**

1. **活動緣起：**

素有「台灣諾貝爾獎」之稱的「吳三連獎」，乃1978年吳三連先生（1899-1988）八秩華誕時，其親友及關係企業負責人，有感於先生平日對文藝的重視與努力，籌設「吳三連獎基金會」，為鼓勵與獎掖台灣文學、藝術上卓有成就者而設。至2015年（第38屆）為止，獲獎者已達139位，備受社會各界肯定。除定期獎勵文藝創作人才外，基金會亦不定期舉辦各項文化推廣活動如：藝文出版與展覽、文化座談與研習，以及邀請訪問等。

為了擴大民眾的參與，自2014年開始，基金會邀請前一年底甫獲吳三連獎得主舉辦一系列講座，使得主不只有桂冠加身之榮耀，透過講座的方式，從台灣文化主體性的角度、視野來關懷與探索，鼓勵他們分享創作的理念與經驗，增進創作者與民眾面對面的互動，讓這些經過粹鍊的文藝成果具體、精彩的展現以饗宴國人。

1. **活動目的：**

38年來吳三連獎基金會秉持吳三連先生致力推廣台灣文化的精神與理念下，持續「為台灣文藝打光、為台灣文化奠基」，俾使台灣能建立吳三連先生所期許「以文學與藝術展現人類自由心智之心靈王國」。2014年由吳三連獎基金會主辦，協同文化機關、大專院校與藝文團體之力舉辦之「『文』鼎台灣、『藝』錦還鄉---第36屆吳三連獎得主巡迴講座」，邀請了「問鼎台灣」文壇藝苑崢嶸而獲「吳三連獎」之四位得獎人，光榮返回故鄉，發表其創作或專題演說，獲得社會各界普遍的迴響與肯定。2015年我們繼續以「文化行動力、改變台灣ING」為主題，除了安排去年第37屆吳三連獎得主每人一場講座外，也加入一些歷年吳三連獎得主一起對談，彼此激盪創作上的火花，並具體實踐和分享創作的心路歷程，藉此「文化行動力」為台灣文化把脈，檢討台灣文化的弊病，或能提供針砭良方，共同改善或改變台灣文化現況，引領文化向上提供的風氣。

今年2016年吳三連獎得主文藝講座將以「台灣視界、文藝饗宴」為主題，因著吳三連獎旨在鼓勵在文學與藝術領域上卓有成就且認同台灣之創作者，本身屬終身成就獎並強調台灣精神，期望創作者能以台灣角度和視界為出發，並融合本土與多元文化，灌溉台灣這片文藝沃土，為台灣文藝打光、為台灣文化奠基，並完美獻上豐碩的文藝成果饗宴給熱愛台灣這片土地的國人，除了看見並感受台灣故鄉文化之美，進而提升國人生活品質、建立文化自信心。

1. **講者簡介：（按場次順序）**
   1. 黃銘哲：藝術家
   2. 胡長松：小說家，現任台文戰線台語文學雜誌社社長兼總編輯
2. **講座時間與地點：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程代碼 | 時間 | 講題 | 講者 | 地點 |
| 1976531 | 2016/05/12（四）  10:00-12:00 | Art from the King  黃銘哲的藝術王國 | 林萬士 | 國立臺北教育大學MoNTUE北師美術館  一樓講座區 |
| 1976532 | 20160/5/13（五）  13:30-15:30 | 台語作為臺灣小說書寫的新潮流 | 胡長松 |

1. **報名資訊：**
2. 對象：各級學校之愛好文化藝術之教師或行政人員。
3. 報名方式：請上「全國教師在職進修資訊網」報名，以「課程代碼」查詢，網址如下： <http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>。
4. **伍、注意事項**
5. 請欲參與研習之師長，先至上述網址報名，待審核通過後，再行協調課務，因研習場地座位有限，敬請提早報名。
6. 研習時數：每場次核發2小時研習時數，敬請與會老師務必完成簽到與簽退手續。
7. 連絡方式：國立臺北教育大學MoNTUE北師美術館徐珮琳小姐電話：02-2736-0316，電子信箱：[montue.mshop@gmail.com](mailto:montue.mshop@gmail.com)。
8. 場地資訊：臺北市大安區和平東路二段134號

* 捷運：捷運科技大樓站，出站後左轉往和平東路方向步行約三分鐘即可抵達。
* 公車：15、18、211、235、237、284、295、3、52、662、663、685、72、和平幹線。
* 開車：臺北市大安區和平東路二段134號，本校備有平面與地下停車位，出示本研習公文，可享洽公停車半價優惠（每小時20元）。

1. 本校MoNTUE北師美術館位置圖：

