

推理與重構

招生

甄選



2018
《芝山夢》



2021《夏至七月1》



2020《真正的姊妹》
舞臺監督：彭麗娟 導演助理：呂芳毅 燈光：徐志傑
行政助理：吳冠穎 音效：廖勝明 化妝：彭麗娟



110年度編譯性表演藝術訓練課程教育方案
思辨與溝通 青少年表演工作坊
成果發表會
2021《夏至七月2》
導演：黃兆欽
舞臺監督：彭麗娟 導演助理：廖麗恩 燈光：徐志傑
行政助理：吳冠穎 音效：彭麗娟 化妝：江紹愛



2016《光遊與戲偶》



2019《當過去遇見未來》



109年度編譯性表演藝術訓練課程教育方案
想像·實踐part1
想像創作 青少年表演工作坊
成果發表會
《獨處時光》
導演：黃兆欽
舞蹈指導：楊婕
2020
舞臺監督：陳瑞琦 導演助理：吳偉賢
行政助理：廖麗恩 音效：黃香純 化妝：陳政吟

2022

這一格 邀請你

